www.nv-online.info

№ 25 (4072)

1 красавіка 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ЛІЧБА ДНЯ

4 тысячы 30 долараў

Столькі на кожнага беларуса прыпадае знешняга доўгу краіны.

Паводле дадзеных Нацбанка, абсалютны памер валавога знешняга доўгу Беларусі на 1 студзеня 2016 года склаў 38,275 млрд долараў. Гэта менш, чым было год таму – 40,024 мільярда. Але 10 гадоў таму наша краіна мела пазыкаў усяго толькі на суму 5–7 млрд долараў.

СТРАТА

Бывай, Народны Паэт...

29 сакавіка на 85-м годзе жыцця перастала біцца сэрца слыннага сына роднай зямлі, няўрымслівага барацьбіта за Беларушчыну Ніла Сымонавіча Гілевіча.

Смуткуем...

Адышоў у лепшы свет народны паэт Беларусі Ніл Сымонавіч Гілевіч.

Нарадзіўся ён 30 верасня ў вёсцы Слабада на Лагойшчыне ў сялянскай сям'і. У 1938 годзе пачаў вучыцца ў вясковай сямігодцы, але школьныя заняткі надоўга перапыніла вайна. З роднай вёскі пайшоў вучыцца ў Мінск, дзе набыў адукацыю настаўніка ў педагагічнай вучэльні, а ў 1956 годзе скончыў і філалагічны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Ужо ў студэнцкі час Ніл Гілевіч выбраў сабе жыццёвую дарогу, якая вызначыць ягоны творчы лёс: літаратурная і навукова-педагагічная. Надрукаваўшы першыя вершы яшчэ ў 1946 годзе ў часопісе "Бярозка", ва ўніверсітэцкія гады ён актыўна ўключаецца ў літаратурны рух, публікуе творы ў часопісах "Полымя", "Беларусь", "Маладосць", "Вожык". У 23 гады студэнт-філолаг Ніл Гілевіч становіцца сябрам Саюза пісьменнікаў БССР. У 1957 годзе выходзіць першая ягоная паэтычная кніга "Песня ў дарогу". З гэтага часу Ніл Гілевіч становіцца жаданым госцем у рэдакцыях літаратурных выданняў і выдавецтвах мастацкай літаратуры: за 70 гадоў творчай працы Ніл Гілевіч выдаў каля ста кніг паэзіі, перакладаў, крытыкі і публіцыстыкі. У 1980 годзе за кнігу паэзіі «У добрай згодзе» і перакладчыцкую дзейнасць Ніл Сымонавіч стаў лаўрэатам Дзяржаўнай прэміі БССР імя Янкі Купалы. Ён таксама ўзнагароджваўся ордэнамі Працоўнага Чырвонага Сцяга, Дружбы народаў, медалём Францішка Скарыны, балгарскім ордэнам "Кірыл і Мяфодзій" I ступені, ордэнам Югаслаўскай зоркі са стужкай.

Адначасова з літаратурнай працай Ніл Гілевіч шмат працуе ў галіне літаратуразнаўства, адкрываючы нанова паэзію 1920-х гадоў. Яго манаграфія "Акрыленая рэвалюцыяй (паэзія "Маладняка")" становіцца асновай кандыдацкай дысертацыі, абароненай у 1963 годзе. У той жа час увагу яго прыцягвае навуковае вывучэнне беларускага фальклору, якому прысвечаны кнігі "Паэтыка беларускай народнай лірыкі", "Паэтыка беларускіх загадак". З 1960 года Ніл Сымонавіч – выкладчык, з 1968-га – дацэнт, з 1978-га – прафесар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта: выкладчык фальклору, кіраўнік фальклорных практык, дыпломных і кандыдацкіх прац студэнтаў і аспірантаў. Ён жа ўкладальнік і навуковы рэдактар фальклорных зборнікаў «Песні сямі вёсак» (1973), «Песні народных свят і абрадаў» (1974), «Лірычныя песні» (1976), «Лірыка беларускага вяселля» (1979), «Народныя казкі, байкі, апавяданні і мудраслоўі» (1983).

Працаваў Ніл Гілевіч і ў галіне перакладу і стаўся найгалоўнейшым папулярызатарам балгарскай літаратуры ў Беларусі. У яго перастварэнні з балгарскай выйшлі творы П.Вежынава, С.Даскалова, Н.Вапцарава, Хр.Радзеўскага, Г.Джагарава, Л.Леўчава, Х.Боцева, І.Вазава, П.Яварава, Н.Вылчава, А.Германава, І.Давыдкава, Д.Методзіева, А.Стаянава, зборнік «Балгарскія народныя песні» (1961), анталогія сучаснай паэзіі «Ад стром балканскіх» (1965) і іншыя. Перакладаў таксама з рускай, славенскай, украінскай, польскай, сербскахарвацкай, лужыцкай моў.

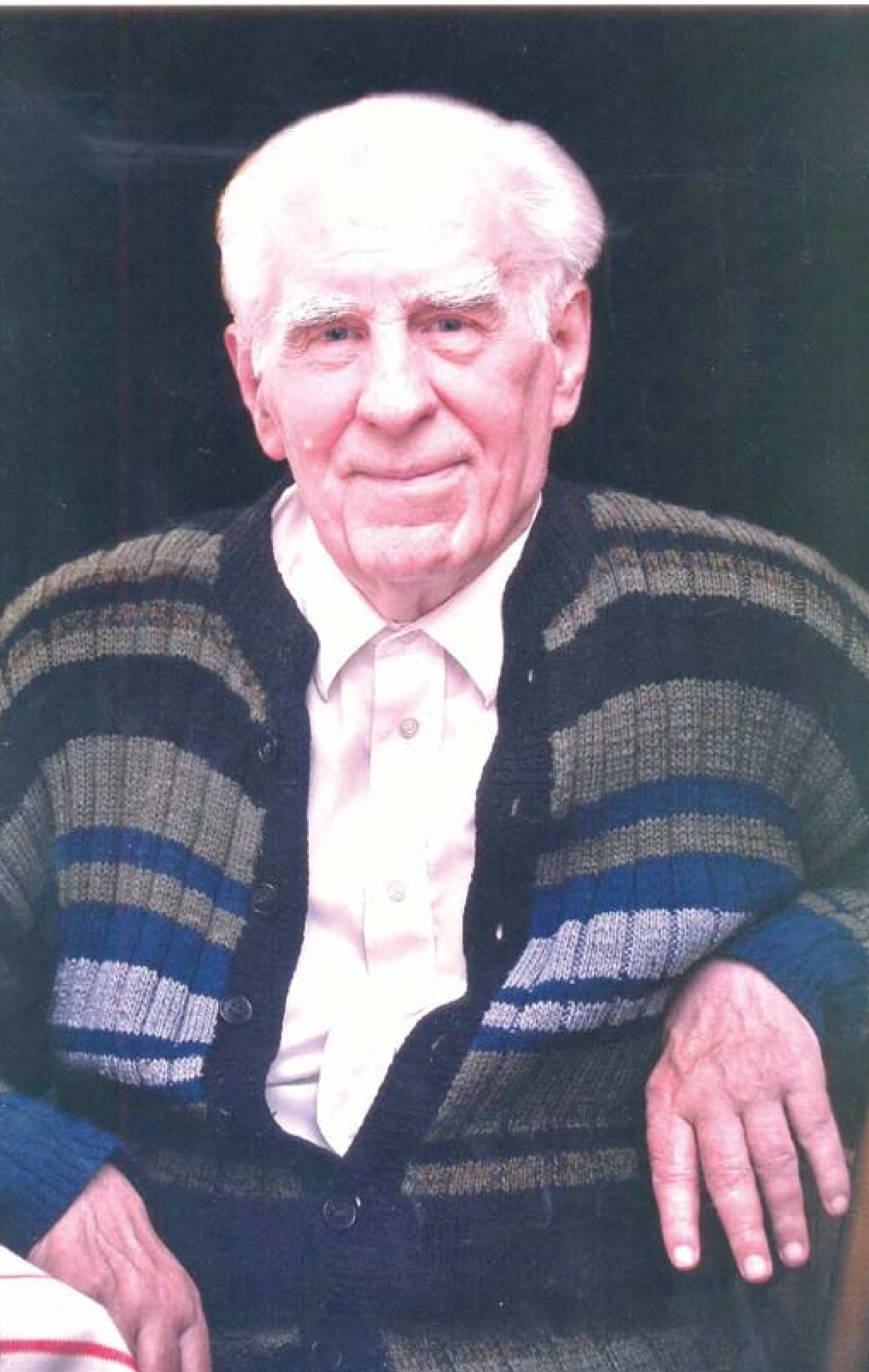
Шмат гадоў паэт прысвяціў кіраванню рэспубліканскай пісьменніцкай арганізацыяй. У 1976–1990 гг. ён член прэзідыума, у 1980–1989 гг. – першы сакратар праўлення Саюза пісьменнікаў. У гэты ж час Ніл Сымонавіч становіцца адным з самых прыкметных публіцыстаў, талент ягоны на поўную моц раскрываецца ў час перабудовы і свабоды слова, у час паўставання незалежнасці. Ён адзін з заснавальнікаў і першы старшыня Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны (1989–1997). Дэпутат Вярхоўнага Савета БССР (1985–1990). У 1990 г. абраны народным дэпутатам БССР. Сябра Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР. З чэрвеня 1990 г. – старшыня пастаяннай Камісіі Вярхоўнага Савета БССР па адукацыі, культуры і захаванні гістарычнай спадчыны. Ніл Гілевіч – адзін з асноўных творцаў закона "Аб мовах", які надаў рэальны дзяржаўны статус беларускай мове і спрычыніўся да актыўнай беларусізацыі ва ўсіх сферах грамадскага і культурнага жыцця незалежнай Беларусі ў першай палове 1990-х гадоў.

У другой палове 1990-х, пасля змены палітычнага курсу і знішчэння заваёў часу беларусізацыі, Ніл Гілевіч шмат выступаў у незалежным друку ў абарону беларускай мовы і культуры, быў сталым аўтарам часопіса "Дзеяслоў", газет "Народная Воля", "Літаратурная Беларусь". За сваю пенсію, без дапамогі дзяржавы, ён выдаў 23 тамы збору твораў, апошні том якога выйшаў у 2013 годзе.

Ніл Сымонавіч пражыў насычанае, поўнае грамадскай і творчай працы жыццё, ён цалкам рэалізаваў сябе як выдатны паэт і аўтар папулярных песень, як палітык і публіцыст, як перакладчык і даследчык-фальклрыст, не толькі атрымаў пачэснае званне народнага, але і заслужыў сапраўдную шчырую любоў і прызнанне беларусаў усяго свету.

Рада ГА "Саюз беларускіх пісьменнікаў" шчыра смуткуе з прычыны сыходу Ніла Сымонавіча Гілевіча і выказвае спачуванні родным і блізкім. Імя Вялікага сына Беларусі назаўсёды застанецца ў нашай памяці.

Валянціна Аксак
Эдуард Акулін
Уладзімір Арлоў
Ірына Багдановіч
Лявон Баршчэўскі
Анатоль Бароўскі
Пятро Васючэнка
Анатоль Вярцінскі
Юрка Голуб
Леанід Дайнека
Генрых Далідовіч
Леанід Дранько-Майсюк
Валянцін Дубатоўка
Галіна Дубянецкая
Алесь Жук
Віктар Жыбуль
Сяргей Законнікаў
Васіль Зуёнак
Віктар Казько
Віктар Карамазаў
Галіна Каржанеўская
Настасся Лазебная
Хрысціна Лялько
Леанід Маракоў
Алесь Масарэнка
Іван Мельнічук
Уладзімір Някляеў
Алесь Пашкевіч
Барыс Пятровіч (Сачанка)
Алесь Разанаў
Міхась Скобла
Юры Станкевіч
Кастусь Цвірка
Мікола Яцкоў



Імёны паэтаў не акантоўваюць жалобнымі рамкамі

І гэта правільна. Пакуль мы чытаем іх вершы, яны жывыя, яны побач з намі.

Георгій ГАЦКЕВІЧ.

Дзе можна развітацца?

Пахаванне Ніла Гілевіча адбудзецца сёння, 1 красавіка.
Хто хоча развітацца з Нілам Сымонавічам, прыходзьце ў царкву Пятра і Паўла на Нямізе.
З 11.00 да 13.00 – развітанне.
З 13.00 па 14.00 царкоўная паніхіда.
З 14.00 да 15.00 – грамадзянская паніхіда.
У 15.00 – пахаванне на Кальварыйскіх могілках.

Па кім звоніць звон...

Ну так, найперш па ім. Ды і па ўсіх нас, па яго блізкіх і родных, па яго сябрах, таварышах і паплечніках, па ўсіх тых беларусах, каму неабыякавы лёс Бацькаўшчыны, лёс яе мовы, яе культуры, яе гістарычнай спадчыны. Яно і зразумела. Бо ён, Ніл Гілевіч, творца і грамадзянін з вялікай літары, быў сімвалам і адначасна рэальным увасабленнем нашай беларускай справы. Услед за словамі-паняткамі "талент", "мастацтва слова", "мастэрства" тут натуральна, самі сабой выстройваюцца азначэнні самага высокага стылёвага ладу: Боскае пакліканне, падзвіжніцкае, пасіянарнае служэнне, самаахвярная праца на "алтар паэзіі, праўды, Бацькаўшчыны" (яго словы).

У сваёй прадмове да яго кнігі "Святлынь" Васіль Быкаў пісаў пра "высакароднасць погляду на свет і жыццё". Высакароднасць погляду ў дадзеным выпадку праяўляюцца найперш у нацыянальным самасцвярджэнні, у клопаце пра тое, каб беларускі дом, беларускую дзяржаву будаваць на грунце нацыянальнага чынніка, фундаментальных этнічных каштоўнасцяў. Думаю, я ніколі не перабольшыў, назваўшы ў свой час ягоную знакавую кнігу "Любоў прасветлая" Евангеллем ад Ніла.

Не будзем пытацца ні ў саміх сябе, ні адзін у аднаго: па кім звоніць сёння звон? І без таго, калі яшчэ не ўсведамляем, дык адчуваем у сваіх душах.

Анатоль ВЯРЦІНСКІ.
У ноч з 29 на 30 сакавіка 2016 года.

Сяргей ЗАКОННІКАЎ, паэт, публіцыст:

«Ніл Гілевіч – мой настаўнік»

– Для мяне Ніл Сымонавіч Гілевіч – гэта настаўнік. Не толькі ў пераносным сэнсе як літаратар, але і ў прамым. Памятаю далёкі 1964 год, калі першыя лекцыі на філалагічным факультэце нам чытаў малады, з выдатнай чупрынай Ніл Гілевіч. Дзяўчаты-аднакурсніцы, ды і я сам, слухалі яго з захапленнем. Ніл Сымонавіч быў вельмі дасведчаны ў фальклоры. Памятаю, прасіў студэнтаў запісваць у сваякоў песні. Я запісаў у сваёй бабулі на Віцебшчыне рэдкую песню, якую Гілевіч не ведаў. Як ён узрадаваўся!

Ніл Сымонавіч праявіў сябе як паэт, вучоны, гумарыст. Але асабліва – як змагар за беларускую мову, за нацыянальную сімволіку.

Мы сустракаліся з Гілевічам у розных сітуацыях, ездзілі разам у камандзіроўкі. Аднойчы паехалі ўдваіх у Маскву на пісьменніцкі пленум. Атмасфера такая, што пісьменнікі драмалі нават у прэзідыуме. Праз пэўны час кажу Гілевічу: "Больш не магу". Ён мне адказвае: "Ты ідзі, а я тут пасяджу". Выйшаў я з залы і сустрэў Віктара Астафьева. "Што, беларус, надакучыла? – спытаў ён. – Сядай, пагаворым". Прайшло крыху часу – і да нас далучыўся Гілевіч. Астафьеў стаў літаральна з пяшчотай распытваць у нас, як там жыве Васіль Быкаў, з якім ён быў у вельмі добрых стасунках. Мне добра запомнілася тая размова: я быў у цудоўнай кампаніі з выдатнымі творцамі.

У апошнія гады мы часта стэлефаноўваліся з Гілевічам, маглі пагаварыць па самых розных пытаннях. Ніл Сымонавіч чытаў маю калонку ў газеце "Свободные новости плюс". Рады, што ў мяне быў такі цудоўны чытач, які мог падбадзёрыць.

Віктар КАЗЬКО, пісьменнік, лаўрэат Дзяржпрэміі:

«Адышоў апошні з магікан»

– Што я адчуваю? Сум. Сум. Сум. У Год культуры адыходзіць культура і літаратура. Адышоў апошні з магікан, волат беларускай літаратуры, апошні з прадстаўнікоў свайго пакалення, да голасу якога прыслухоўвалася ўся Беларусь. Мне скрушна ад адчування таго, што гэтую страту не замясціць. На Васіля Быкава, Рыгора Барадуліна, Генадзя Бураўкіна і Ніла Гілевіча раўняліся. А цяпер раўняцца і азірацца няма на каго.

Сусветная літаратура (у тым ліку беларуская) хворая. Яна адышла ад чалавека. А вось Ніл Гілевіч у сваёй творчасці заўжды трымаўся чалавека, зямлі, бацькоў. У апошнія гады ён ажыццявіў подзвіг, які аказаўся не па сілах нікому. Гілевіч сабраў і выдаў уласны збор твораў на сваю жабрацкую пенсію. Гэта адчуванне абавязку перад айчыннай літаратурай і сваёй радзімай. Нам застанецца сумаваць па ім і памятаць.

(Працяг на 6-й стар.)

НУ І НУ!

На сардэчныя кроплі хопіць

Беларусы старэйшыя за 80 гадоў атрымаюць дадатак да сваёй пенсіі ў памеры 12 тысяч рублёў, а тыя, чый узрост складае ад 75 да 80 гадоў, – 9 тысяч!

Такое павышэнне стала магчымым таму, што з 1 сакавіка па 30 красавіка ўстаноўлены новы бюджэт пражытачнага мінімуму (адпаведны ўказ з'явіўся 25 сакавіка). БПМ складае цяпер 1 млн 640 тысяч рублёў, што больш ранейшага памеру ўсяго толькі на 3,1%. Аднак гэта не перашкаджае чыноўнікам афіцыйна заяўляць, што БПМ перагледжаны «*ў мэтах забеспячэння дадатковай абароны сацыяльна неабароненых катэгорый грамадзян*». Што тычыцца пажылых беларусаў, то такой "абароны" ім хопіць хіба што на сардэчныя кроплі. У лютым пенсіянеры, якім за 80, атрымлівалі дадаткова к пенсіі 397 тыс. 828 рублёў, а цяпер будуць мець 410 тысяч даплаты (25% БПМ). Розніца складзе крышку больш за 12 тысяч. Пенсіянеры ва ўзросце ад 75 да 80 гадоў мелі даплату ў 298 тысяч 371 рубель, а зараз даплата да пенсіі 307 тысяч 500 рублёў. Дадатак – смешна сказаць – 9 тысяч рублёў! Флакон карвалолу сёння яшчэ за такія грошы купіць можна, хаця ў некаторых аптэках яго прапануюць ужо і за 20 тысяч і болей.

ДАРЭЧЫ

Якія выплаты яшчэ пералічаць

Ад бюджэту пражытачнага мінімуму залежаць адначасовыя дапамогі і сацыяльныя пенсіі.

Так з 1 сакавіка за нараджэнне першага дзіцяці будуць плаціць 16 млн 400 тысяч, за другога і наступных дзяцей – 22 млн 960 тысяч рублёў. Дапамога на дзіця, старэйшае за тры гады, складзе 820 тысяч рублёў. Дзеці-інваліды да 18 гадоў атрымаюць ад 1 мільёна 312 тысяч да 1 мільёна 804 рублёў дапамогі.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

СТОП-КРАН

Прыехалі!

Судовыя выканаўцы наклалі арышт на "Фальксваген" Анатоля Лябедзькі.

У апошні час старшыню Аб'яднанай грамадзянскай партыі рэгулярна штрафавалі за ўдзел у розных акцыях пратэсту, але штрафы той прынцыпова не плаціў.

"*Толькі ў гэтым годзе разгледзелі ўжо пяць адміністрацыйных спраў на мяне*, – распавёў **Анатоль Лябедзька**. – *І ў мінулым годзе, напэўна, каля дзесяці такіх спраў назбіралася. Калі ўлічваць, што апошнія штрафы былі амаль па 10 мільёнаў, то за ўвесь час ужо павінен заплаціць больш за 100 мільёнаў рублёў*".

Учора палітык паведаміў, што судовыя выканаўцы пастанавілі "*накласці арышт і затрымаць транспартны сродак, які належыць Лябедзьку Анатолю Уладзіміравічу*".

"*Вось так раптам твой надзейны жалезны сябра ўжо ў вышуку, а можа быць, затрыманы і арыштаваны*, – пракаментаваў Анатоль Лябедзька вышэйзгаданае рашэнне судовых выканаўцаў. – *Фіскальныя органы наклалі галодны погляд на мой "Фальксваген"*".

У пастанове напісана, што яна падлягае тэрміноваму выкананню, аднак можа быць абскарджана ў тэрміны, якія вызначаны законам.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

БЛІЦ-ПРАГНОЗ

Ні для кога не сакрэт, што падчас ранейшых выбараў – і прэзідэнцкіх, і парламенцкіх – было нямала парушэнняў заканадаўчых нормаў, а калі гаварыць прама – фальсіфікацый. Сёлета павінны адбыцца чарговыя выбары дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў. Што нас чакае на гэты раз? "Народная Воля" вырашыла звярнуцца да шэрагу вядомых асоб з такім пытаннем:

ПАРЛАМЕНЦКІЯ ВЫБАРЫ – 2016: БУДУЦЬ ФАЛЬСІФІКАЦЫІ ЦІ НЕ?

Алесь ЛАГВІНЕЦ, палітолаг, намеснік старшыні руху "За Свабоду":

– Прырода беларускага палітычнага рэжыму нязменная. Фальсіфікацыі былі раней, будуць яны і падчас будучай парламенцкай кампаніі. Змен чакаць не выпадае. Адзіны, хто можа неяк паўплываць на сітуацыю, – гэта беларускі народ. Калі на кожным выбарчым участку будзе па сто назіральнікаў, тады, верагодна, нешта можа памяняцца, і рэжым задрыжыць.

Алена ДМУХАЙЛА, сябра Цэнтральнай камісіі Рэспублікі Беларусь па выбарах і правядзенні рэспубліканскіх рэферэндумаў:

– Дзіўнае пытанне. І я лічу, што задаваць такія пытанні некарэктна...

Ірына ВЕШТАРД, старшыня партыі БСДП:

– Гаварыць пра фальсіфікацыі на выбарах прама зараз я не стала б, яшчэ нават кампанія не пачалася. Але той досвед, які мы маем на працягу апошніх дваццаці гадоў, паказвае, што яны магчымыя. Пры тым што дэмакратычныя структуры, у тым ліку і наша партыя, неаднаразова звярталіся да ўлад з прапановай аб змене выбарчага заканадаўства, воз і дагэтуль там. Няма адкрытага падліку галасоў, назіральнікі не допускаюцца да падліку бюлетэняў і гэтак далей. Таму я на дэмакратычнасць не разлічваю і ў гэтым годзе, але буду рада памыліцца. Пры гэтым наша партыя хутчэй за ўсё будзе ўдзельнічаць у кампаніі, праўда, у якім фармаце – яшчэ не вядома...

Аляксандр МЕЛЬНІК, шараговы выбаршчык (Брэст):

– Я вам адкажу на гэтае пытанне, зыходзячы з уласных назіранняў. Ёсць у Брэсце тэхнічны ўніверсітэт. Дык вось там з 2004 года – а гэта ўжо амаль дванаццаць гадоў – у выбарчых камісіях сядзяць адны і тыя ж людзі. Гэткі зладжаны ансамбль выканаўцаў. Размова нават не пра фальсіфікацыі, а пра тое, што гэтыя выканаўцы "на выхадзе" агучаць патрэбны вынік. Сама выбарчая сістэма не мяняецца, таму асабіста ў мяне ілюзій наконт таго, ці будзе гэта выбарчая кампанія празрыстай, няма.

Яўген КРЫЖАНОЎСКІ, сябра Цэнтральнага камітэта Ліберальна-дэмакратычнай партыі Беларусі, намеснік старшыні партыі:

– Не вельмі хочацца разважаць на палітычныя тэмы, да выбараў яшчэ ёсць час. Гаварыць пра мой удзел ці няўдзел у будучай парламенцкай кампаніі пакуль заўчасна. А што да вашага пытання... Патэлефануйце вышэйшаму кіраўніцтву партыі... Маё меркаванне? Я ж вам кажу: тэлефануйце партыйнаму кіраўніцтву, ёсць жа партыйная дысцыпліна...

Аляксандр СІЛКОЎ, каардынатар грамадзянскай кампаніі "Права выбару" (Магілёў):

– Упэўнены на 100 працэнтаў у тым, што фальсіфікацыі будуць. Усе размовы пра дэмакратызацыю выбарчага заканадаўства і празрыстасць выбарчага працэсу не больш чым дымавая завеса. Не для таго Аляксандр Рыгоравіч Лукашэнка выбудоўваў выбарчую "вертыкаль", каб у адзін дзень яе дэмакратызаваць. У гэтай сістэме працуюць правераныя людзі, якім у патрэбны момант дадуць адпаведны загад. Скажуць ім, што Іваноў, Пятроў, Сідараў павінен стаць дэпутатам, яны пад гэта і падгоняць лічбы.

Мы, безумоўна, будзем назіраць за наступнай парламенцкай кампаніяй і дапамагаць сапраўды моцным альтэрнатыўным кандыдатам. Тым, якія будуць гатовы даць бой сістэме, пабудаванай на фальсіфікацыях.

Віктар МАЛОЧКА, былы супрацоўнік міліцыі, магчымы сябра выбарчай камісіі (Салігорск):

– Асабіста я збіраюся падаць заяву на ўключэнне ў склад участковай выбарчай камісіі ў родным Салігорску. Але, як паказвае практыка, ніхто: ні шараговыя сябры выбарчых камісій, ні назіральнікі – не маюць доступу да падліку галасоў. Няма ў людзей поўнай карціны выбарчага працэсу. І пакуль такое становішча захаваецца, пакуль у камісіях не будзе прадстаўнікоў усіх кандыдатаў, пакуль на ўчастках не паставяць празрыстыя урны, пакуль любы назіральнік не зможа патрымаць у руках кожны бюлетэнь, усё будзе як заўсёды – "элегантныя" перамогі будуць атрымліваць лаяльныя да ўлады кандыдаты. І тут не асабліва важна, хто канкрэтна пераможа, важна тое, што веры ў перамогу любога кандыдата на такіх выбарах няма.

Апытанне праводзіў Віталь ГАРБУЗАЎ.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Ваша слова, пракуроры!

Беларускі філосаф і грамадскі дзеяч Уладзімір Мацкевіч падаў заяву ў пракуратуру. Ён хоча прыцягнуць супрацоўнікаў МУС да адказнасці за лжывыя паказанні супраць яго.

Пра гэтую ганебную гісторыю "Народная Воля" пісала раней.

15 сакавіка, акурат у Дзень Канстытуцыі, у Цэнтральным раённым судзе Мінска за «ўдзел у несанкцыянаваным мерапрыемстве», а менавіта за акцыю пратэсту прадпрымальнікаў, якая праходзіла 15 лютага, судзілі Уладзіміра Мацкевіча. Міліцыянты ў судзе сведчылі, што бачылі яго на той акцыі з плакатам «Праца!». Прычым калі Мацкевіч запытаўся, ці не памыляюцца яны, ці не бачылі яны на акцыі чалавека, падобнага на яго, міліцыянты ўпэўнена адказалі: маўляў, памылкі няма, гэта былі вы. І тады Мацкевіч прад'явіў суду свой пашпарт, у якім стаялі штампы аб выездзе з Беларусі і ўездзе назад і квіткі на самалёт – 15 лютага Мацкевіча не было ў краіне!

Падавалася б, справу трэба закрываць за адсутнасцю складу злачынства. Але суддзя В.Шабуня адправіла адміністрацыйны пратакол супраць Мацкевіча на дапрацоўку. А сам філосаф з дапамогай адваката напісаў заяву ў пракуратуру. *"Мы папрасілі пракуратуру даць прававую ацэнку гэтай сітуацыі і прыцягнуць да адказнасці лжэсведак, – тлумачыць Уладзімір Уладзіміравіч. – Адправілі заказным лістом, будзем чакаць"*.

Праўда, філосаф на ўсю гэтую сітуацыю глядзіць па-філасофску. Кажа, што хоць і настроены давесці справу да канца, але разумее, што шанцы невялікія, наўрад ці прэцэдэнт адбудзецца і міліцыянеры панясуць пакаранне. Не ён першы спрабуе даказаць у судзе, што белае ёсць белае, але суды прымаюць бок міліцыі. Знаходзяцца аргументы нават у таких, здавалася б, відавочных сітуацыях. Але... Паглядзім, які будзе адказ з пракуратуры.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Наста ЛОЙКА:

«За выказаную пазіцыю – паўмільярда рублёў штрафаў»

Пра новую тактыку сілавікоў адносна ўдзельнікаў несанкцыянаваных акцый, вялікія штрафы і магчымыя змены ў законе "Аб масавых мерапрыемствах у Рэспубліцы Беларусь" карэспандэнт "Народнай Волі" гутарыць з праваабаронцай Настай ЛОЙКА.

МУС крыху змяніла сваё стаўленне да несанкцыянаваных масавых акцый, заявіў не так даўно міністр унутраных спраў Беларусі **Ігар Шуневіч**.

"Мы знайшлі пэўны алгарытм рэагавання на парушэнні закона ў гэтай форме – правядзення несанкцыянаваных мерапрыемстваў, які задавальняе ўсіх, – заявіў ён. – МУС не пакідае без увагі ніводнае такое здарэнне, рэагуе, складаючы адміністрацыйныя пратаколы і накіроўваючы іх у суд для разгляду. Такая практыка сёння прымяняецца, і, улічваючы агульную крымінагенную сітуацыю ў краіне і ўнутрыпалітычную сітуацыю, яе дастаткова".

– Сітуацыя на самай справе змянілася, – дадае суразмоўца "Народнай Волі". – Масавыя мерапрыемствы ў Беларусі, па сутнасці, забароненыя на ўзроўні закона (дазвол на акцыю атрымаць даволі складана), але, калі людзі ўсё-такі выходзяць, скажам, на несанкцыянаваны мітынг, іх за гэта традыцыйна пераследуюць. Іншая справа, што раней форма пераследу была больш жорсткая. Мы бачылі пастаянныя затрыманні людзей, іх збівалі, кідалі на "суткі". Зараз такога няма, мадэль паводзін улад (а суадносна, і міліцыі) у сувязі з новымі геапалітычнымі раскладамі іншая. Форма рэпрэсій у выглядзе збіцця і "сутак" трансфармiравалася ў складанне пратаколаў і вялікія штрафы.

– Калі пачалася гэтая тэндэнцыя?

– Прыкладна са жніўня мінулага года, калі сталі гаварыць пра так званую лібералізацыю. Выйшлі на волю палітзняволеныя, вызвалілі затрыманых хлопцаў, якія праходзілі па "справе графіцістаў". З таго часу ніводны чалавек за ўдзел у акцыях не быў адпраўлены на "суткі", а калі і адбываліся нейкія затрыманні, то іх можна назваць "перадачай на месцах". Сёння ўдзельнікаў акцый не разганяюць, а з самых актыўных складаюць пратаколы. Пры гэтым сістэма "ўдасканальваецца", і зараз мы бачым, што скласці пратакол міліцыянеры ўжо могуць дыстанцыйна. Пры гэтым трэба адзначыць, што некаторыя міліцыянеры адкрыта хлусяць у судах, а справы разглядаюцца фармальна. І, калі на працэсе высвятляецца, што справа шыта белымі ніткамі, дык звычайна вяртаюць на дапрацоўку.

– Паказальным у гэтым плане быў працэс над філосафам Уладзімірам Мацкевічам, якога судзілі за ўдзел у акцыі індывідуальных прадпрымальнікаў. Сведкі-міліцыянеры на працэсе адкрыта хлусілі, але ў той дзень, калі праходзіла акцыя, Мацкевіч знаходзіўся за мяжой, што і пацвердзіў дакументальна...

[illegible]

народу зараз, падчас крызісу, на самай справе не да акцый, і гэта яскрава назіраецца па колькасці ўдзельнікаў рознага кшталту акцый. У часы, калі за ўдзел у такіх мерапрыемствах кідалі за краты, на вуліцу выходзіла значна больш людзей, чым зараз. Гэта і страх, і палітычная абыякавасць, і расчараванне ў апазіцыі. Беларускае грамадства стала пасіўнае.

– Некаторыя з тых, хто атрымаў штрафы за ўдзел у акцыях, ігнаруюць суды. Ці мае права на жыццё такая пазіцыя?

– Чалавек можа абраць дзве [illegible]

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

SOS!

Прямым курсом – к катастрофе

Через 10–15 лет в Беларуси произойдет катастрофа: учить врачей будет некому. С таким сенсационным заявлением выступил главный редактор журнала «Здравоохранение», доктор медицинских наук, профессор Юрий Абаев.

На фоне официальных рапортов о больших достижениях белорусской медицины в целом и белорусской науки в частности слова Абаева выглядят настоящим бунтом.

«Общество всегда предъявляло высокие требования к здравоохранению и его основной фигуре – врачу, а значит, к профессионализму тех, кто учит и воспитывает будущих докторов. В советское время преподавать в медицинском вузе мог лишь тот, кто имел высокую квалификацию и доказал свою пригодность выполнять эту ответственную миссию. [illegible]

ДОСЬЕ

Абаев Юрий Кафарович – доктор медицинских наук, профессор. [illegible]

Ирина МАЛЬЦЕВА.

ЖАХ!

Брат забіў брата з-за сабакі

Жудасная гісторыя здарылася ў Навагрудку. Стрыечныя браты выпілі, а потым выйшлі ва двор. Госцю не спадабалася, што забрахаў сабака, і ён ударыў жывёлу паленам па галаве. Гаспадар сабакі, доўга не думаючы, пачаў наносіць брату ўдары рукамі і нагамі.

«У той жа вечар стан збітага стаў моцна пагаршацца. Урачы хуткай медыцынскай дапамогі сумесна з супрацоўнікамі міліцыі неадклад- [illegible]

Не было кліентаў

[illegible]

КРЫМІНАЛ

У Полацку знікаюць людзі

У канцы мінулага года пры дзіўных абставінах у горадзе зніклі два чалавекі. Да гэтага часу пра лёс палачан нічога не вядома.

Збег, каб не служыць?

[illegible]

Паехаў на сустрэчу і не вярнуўся

[illegible]

Раман ВАСЮКОВІЧ.

Расчляніў і закапаў

Пра знікненне 67-гадовага мужчыны некалькі тыдняў таму заявіла ў міліцыю ягоная былая жонка. Нягледзячы на тое, што яны жылі паасобку, жанчыну занепакоіла, што былы муж перастаў выходзіць на сувязь. [illegible]

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

СУД ДЫ СПРАВА

Што сказаў суддзі пенсіянер Алег Гаеўскі?

Днямі ў Мінску адбыўся суд над актывістамі, якія праводзілі пікет у падтрымку ўкраінскай лётчыцы Надзеі Саўчанка. Сярод іншых судзілі і 80-гадовага Алега Гаеўскага.

Паводле слоў Алега Міхайлавіча, ён выйшаў на пікет у знак падтрымкі ўкраінкі, бо *"бачыў, які ёй вынеслі ў Расіі несправядлівы прысуд"*.

"Сам зрабіў маленькі плакат, напісаў "Свабоду Надзеі Саўчанка!" і пайшоў да расійскага пасольства, – распавядае Гаеўскі. – *На мяне склалі пратакол, праз нейкі час выклікалі ў суд Цэнтральнага раёна. Найперш мяне моцна ўразіла, што суд гэты месціцца ў будынку, дзе раней быў беларускі Нацыянальны ліцэй для гадавання нашай эліты. Гэта выглядала як наўмысны здзек улад з беларушчыны: маўляў, вы хочаце мець ліцэй, дык вось вам замест яго суд... Што тычыцца працэсу, то ў выніку суддзя В.Шабуня не дала мне штраф, а, магчыма, улічваючы ўзрост і тое, што прыцягваюся да адміністрацыйнай адказнасці ўпершыню, вынесла папярэджанне"*.

Пенсіянера ўзрадавала, што не трэба плаціць грошы, але ў нефармальнай гутарцы з суддзёй падчас паўзы ў пасяджэнні ён вырашыў сказаць "пра набалелае".

"Гэта было прынцыпова – выказаць сваё меркаванне, – дадае **Алег Гаеўскі**. – *А сказаў я ёй наступнае: "Мне вельмі сумна, што ў нашай краіне людзям нельга выходзіць на вуліцу са сваімі думкамі і выказваць іх у рознай форме. Я нават не ведаў, што парушаю закон! Але калі ў нас такія законы, то яны тармозяць развіццё краіны. І яшчэ – калі ў чалавека збіраецца шмат грахоў, то за іх ўсё роўна будзе адказваць альбо гэты чалавек, альбо яго родныя". Суддзя ў мяне запыталася: "Вы мяне палохаеце?" На што я адказаў: "Не палохаю, а нагадваю агульнавядомую ісціну"*.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

МЕРКАВАННЕ

«Хіба ж можна ажывіць дохлых коней?»

Спробы беларускіх улад яшчэ раз «запусціць» тыя ж заводы тымі ж спосабамі і тымі ж інструментамі падобны да спроб прыняць меры і мерапрыемствы па ажыўленні дохлых коней». Такое параўнанне робіць у "Фэйсбуку" кіраўнік фонду Мізеса Яраслаў Раманчук:

«Яшчэ ў праграме першай пяцігодкі Аляксандр Лукашэнка абвясціў пра намер "запусціць заводы", – напісаў Раманчук. – *Так, запусціць іх тады ўдалося. За кошт велізарнага інфляцыйнага падатку, да ўсяго абыякавага расійскага рынку, шчодрай для беларускіх вытворцаў схемы па ўзаемазаліках (разлікі натурай за энергарэсурсы), аднаўлення старога савецкага ладу, а таксама датацый, ільгот і прэферэнцый для абраных наменклатурных фаварытаў.*

Аднак спробы яшчэ раз прайсці гэтым жа шляхам плёну не прыносяць. Больш за тое, менавіта тыя прадпрыемствы альбо галіны вытворчасці, якія ўлады абвяшчаюць прыярытэтнымі, ці не першымі вылятаюць у трубу".

Свае развагі эксперт падмацаваў параўнальнымі лічбамі вытворчасці за 2011 і 2015 гады:

трактары – 66.800 і 34.300 адпаведна;

грузавыя аўтамабілі – 23.300 і 6000;

аўтобусы – 2162 і 795;

станкі для апрацоўкі металу – 5300 і 1100;

тэлевізары – 404.000 і 22.000;

абутак – 17,1 мільёна і 9,9 мільёна пар;

трыкатажныя вырабы – 64 мільёны і 38 мільёнаў штук;

каўбасныя вырабы – 289.800 тон і 225.600 тон.

Дзяржаўная праграма развіцця цэментнай вытворчасці прадугледжвала павелічэнне вытворчасці цэменту да 10 мільёнаў тон. У 2011 годзе цэменту вырабілі 4,6 мільёна тон, у 2015-м – 4,64 мільёна.

Нацыяналізацыя двух вядучых беларускіх вытворцаў кандытарскіх вырабаў, «Спартака» і «Камунаркі», суправаджалася абяцаннямі ўрада радыкальна палепшыць якасць кіравання і працы гэтай галіны. Вынікі сведчаць пра іншае: калі ў 2011 годзе шакаладу і кандытарскіх вырабаў было выраблена 71,5 тысячы тон, то ў 2015-м – 55,4 тысячы.

«Прапагандысты і ідэолагі палохаюць беларусаў, што калі краіна пачне рынкавыя рэформы, то яе чакае дэіндустрыялізацыя, – піша Яраслаў Раманчук. – *Як заўсёды, яны ігнаруюць рэальныя факты, прыпісваючы рынку і свабодзе тое, у чым вінавата мадэль дзяржпланадзяржзабеспячэння».*

АКЦИЯ

Смени подсветку – включи синий!

В субботу, 2 апреля, многие здания Минска включат синюю подсветку в знак поддержки людей с аутизмом. Так наш город присоединится к мировой акции «Зажги синим», которая будет посвящена Всемирному дню информирования о проблеме аутизма, который проводится по инициативе ООН.

Акция пройдет в более чем 600 городах мира, включая Лондон, Нью-Йорк, Париж, Гонконг и Дубай. Предполагается, что около 20 тысяч зданий на планете на один вечер окрасятся в синий цвет. В том числе Собор Святого Семейства в Барселоне, небоскреб Taipei 101 на Тайване, Сиднейский оперный театр, а также египетские пирамиды, статуя Христа Искупителя в Рио-де-Жанейро.

В Минске больше всего синих зданий можно будет увидеть на проспектах Победителей и Независимости. Синими станут спортивные комплексы, торговые и бизнес-центры. *«Инициативу поддержало большинство собственников объектов, которые располагают возможностями сменить подсветку. Мы призываем и остальных не оставаться безучастными к проблеме аутизма*, – отметили в компании velcom, которая проводит акцию вместе с общественным объединением «Дети. Аутизм. Родители». – *Синяя акция – это еще и способ преодолеть существующие стереотипы, чтобы люди, и особенно дети с аутизмом? не чувствовали себя изгоями в обществе».*

Аутизм – это нарушение развития, которое влияет на коммуникацию с другими людьми, на восприятие окружающего мира. Организация «Дети. Аутизм. Родители» при поддержке velcom выпустила для детей и взрослых с аутизмом «Коммуникатор ДАР» – мобильное приложение, упрощающее их общение с внешним миром. Для Беларуси, как и для многих других стран, сейчас наиболее актуальна проблема детского аутизма. По статистике, аутизм у мальчиков встречается в пять раз чаще, чем у девочек, а синий цвет традиционно считается мужским.

Виктория ДРОЗД.

ТЭНДЭНЦЫІ

За перамены!

Гэта вынікае з агульнанацыянальнага апытання Незалежнага інстытута сацыяльна-эканамічных і палітычных даследаванняў (НІСЭПД), зарэгістраванага ў Вільнюсе, якое было праведзена ў сакавіку.

Сацыёлагі НІСЭПД адзначаюць: калі ў сакавіку 2006 года для 53,4% апытаных было важней захаванне цяперашняга становішча ў Беларусі, а для 37,8% – яго змена, у чэрвені 2014-га – 38,3% і 52,1% адпаведна, то сёння за захаванне выказваюцца толькі 24,7%, а за змяненне – 67,3% (у крызісным 2011 годзе было 18% супраць 70,1%).

Паводле дадзеных сакавіцкага апытання, знізіўся і рэйтынг Аляксандра Лукашэнкі. У верасні 2015 года за яго былі гатовы галасаваць 45,7% беларусаў, у снежні – 33,3%, а сёння толькі – 27,3%. Сацыёлагі нагадваюць, што мінімальныя электаральныя рэйтынгі прэзідэнта фіксаваліся ў сакавіку 2002 года – 26,4%, і ў верасні крызіснага 2011 года – 20,5%.

Знізіўся і рэйтынг даверу да кіраўніка Беларусі.

Так, калі ў верасні 2015 г. яму давяралі 53,5% рэспандэнтаў, а не давяралі 33,3%, у снежні– 47% і 37,1%, то сёння яму давяраюць 41,7%, а не давяраюць 47,4%.

РАКУРС

Мария БАЛАШКО:

«Для детей до 12 лет компьютер должен быть под запретом»

Как чрезмерное пребывание за компьютером влияет на развитие школьников? Как мальчики относятся к женщине, преподающей предмет "трудовое обучение»? Мешает ли такая работа личной жизни? На эти и другие вопросы "Народной Воле" ответила преподаватель одной из столичных школ Мария Балашко.

– Мария, когда я узнал, что ты преподавала предмет "трудовое обучение" у мальчиков, был в легком шоке. Девушка за станком – прямо-таки кадр из советского пропагандистского фильма.

– Если честно, никогда и подумать не могла, что меня ждет такое будущее. Я поступила в БНТУ на специальность "Технология. Профориентационная психология". Думала, что стану психологом, но к концу пятого курса поняла, что из нас готовят учителей труда. Однако разочарования не было. Я вспомнила свою мечту: в школе, вдохновленная своей учительницей, некоторое время мечтала преподавать этот предмет. Поэтому решила: почему бы и нет? Тем более что девушкам в БНТУ скидок не делали. Нас научили работать с любыми станками, обрабатывать и дерево, и металл, работать с проводкой и держать перфоратор. Когда пришла работать по распределению в одну из минских гимназий, оказалось, что свободно только место учителя труда для мальчиков. На него я и согласилась.

– Мальчики тебя признали?

– Конечно, вначале они были в шоке. Пришла блондинка с маленькими нежными ручками, которая, мол, ничего не умеет. Они пытались меня проверить, задавали каверзные вопросы (как что работает), просили починить какую-то мебель (подкрутить, починить, прибить). После того, как я им несколько раз помогла и все показала (например, как правильно держать молоток), они приняли меня и привыкли.

– Папы не приходили посмотреть, правильно ли учат их детей?

– Нет, наверное, это им не очень интересно *(смеется)*. Несколько раз приходили мамы. Просили научить мальчиков не только работать с молотком, но и пришивать пуговицы. Это не слишком удалось, но я показала нескольким мальчикам, как вышивать. Они посмотрели, как трудятся девочки, и захотели научиться сами. Кстати, потом вышивали неплохо.

– Всегда хотел спросить: а зачем мальчикам работать на станках? Ведь практически никто из них не пойдет работать на завод.

– Ну, если так рассуждать, то ведь и мало кто из детей станет химиком или физиком. Труд развивает их творческое мышление. Я давала основу, а потом позволяла создавать что-то свое. Один из мальчиков сделал из проволоки брошку для мамы. В столярной мы создавали картины из шпона разного цвета. И это еще не предел! Ты бы знал, с какими изделиями приходят на олимпиады по труду: с домиками метр на метр, букетами из железа, со скамейками! К сожалению, эти соревнования иногда становятся олимпиадой учителей. Дети приносят такие работы, которые вряд ли могут сделать сами.

– Администрация делала скидку на твой пол?

– Когда я пришла устраиваться, меня спросили, могу ли я что-то дать детям. Я уверенно ответила, что смогу. Ко мне пару раз пришли на урок, удостоверились, что дети заняты. И больше не приходили. Другой вопрос – дополнительная работа. Если ты учитель труда у мальчиков, заданий от администрации много. Что-то спилить, прибить, убрать территорию. Скидок мне не делали: махала граблями вместе со всеми *(смеется)*. Что делать: теперь мужчины не хотят преподавать труд. Впрочем, теперь я сама сменила специализацию: перешла в другую школу, а там через год появилась вакансия учителя труда у девочек.

– Позволю себе личный вопрос. Пожалуй, ты выполняешь хозяйственную работу лучше многих парней. Это мешает личной жизни?

– Такое все еще удивляет. А мне приятно лишний раз удивить близких *(смеется)*.

– Современные дети все время проводят за компьютером. Это сказывается во время уроков труда?

– Очень сильно. У них пропадает творческое мышление. Вместо того чтобы думать, они хотят получить сразу все готовое. Кроме того, возникают и проблемы с моторикой. Еще лет 20 назад мы прибегали домой и сами что-то вырезали, клеили, лепили из пластилина. Сейчас дети возвращаются из школы и сразу садятся за компьютер. Поэтому с пятого класса приходится бороться, чтобы дети научились руководить своими руками, которые их не слушаются – они "заточены" под мышку.

– Как с этим бороться?

– Есть единственный способ. Для детей до 12 лет компьютер должен быть под запретом. У меня пример такого человека перед глазами. И я готова воспитывать так своих детей. Мои знакомые, которые, кстати, сами работают айтишниками, запрещали дочери до этого возраста пользоваться компьютером. Телевизор был под запретом лет до десяти. Мобильный телефон у девочки был самый простой, с двумя кнопками (позвонить маме и папе). Она приходила домой и занималась танцами, рисованием, читала книжки, участвовала в конкурсах. До общения с ней я никогда не видела, чтобы ребенок в 15 лет так рассуждал – по-взрослому, ярко, образно.

– Неужели ей было неинтересно послушать музыку "ВКонтакте"? Или пообщаться там с парнями?

– Родители так ее воспитали, что ей было гораздо интереснее видеть внешний окружающий мир, а не запираться дома с компьютером. Ее приучили с детства, что там гораздо интереснее. Что касается парней, то, поверь, с этим у нее все прекрасно *(смеется)*.

– Но ведь мы живем в постиндустриальном обществе, где информация – основная ценность. Нет опасности, что ребенок не воспримет ценности общества, в котором живет, и отстанет от ровесников?

– Девочку научили, что информацию можно добыть не только из интернета. Можно спросить у взрослых, можно пообщаться с друзьями. Сейчас дети не хотят общаться с теми, кто старше их. Им неинтересно. Они все узнают из интернета. Поговорить дома с мамой, с папой им тоже не хочется. Да и родители привыкли, что дети все находят в виртуальном мире. Им можно ничего не объяснять и не рассказывать.

– Неужели над девочкой не подшучивали в школе?

– Одноклассники относились с пониманием. Причина в том, что она училась в интегрированной школе, где вместе с обычными детьми учатся дети с особенностями развития. Это может быть задержка развития или даже аутизм. Таких школ очень мало, всего несколько на весь Минск. Детям уже с первого класса объясняют, что есть дети с особенностями развития, что они – нормальные, такие же, как и мы. Как минимум до пятого класса на каждом уроке кроме учителя присутствуют психолог и дефектолог. Цель таких школ – адаптация детей в обществе. Кстати, достаточно часто она проходит успешно. К старшим классам такие дети практически не отличаются от других.

– Знаю, ты можешь с успехом заменять преподавателя по информатике. Может ли школа чему-то научить детей? Они ведь знают больше, чем мы.

– Дети хорошо разбираются в компьютере. Но их знания не систематизированы. Сделать что-то серьезное (даже отформатировать текст в Word) они не могут. Теперь в 9-м классе они создают анимацию. Чтобы заинтересовать их, я с коллегой провела интегрированный урок информатики и астрономии (которую проходят только в 11-м классе). В итоге старшеклассники делали мультфильм о рождении и смерти звезд. Кстати, раз уж мы заговорили об интегрированных уроках, то возможностей для учеников множество. Например, по белорусской литературе они писали сочинение по повести Василя Быкова «Жураўліны крык». В это же время проходили по информатике Word. Дети набирали свое сочинение на компьютере. Для них было в диковинку, что компьютер может исправлять белорусские ошибки. Получается, что даже на уроках информатики можно пропагандировать белорусскую культуру.

Денис МАРТИНОВИЧ.

ВНИМАНИЕ!

Сворачиваем удочки!

На водоемах Минской и Гродненской областей с 1 апреля по 30 мая вводится запрет на лов всех видов рыбы.

На водоемах Витебской области запрет на лов всех видов рыб вводится с 10 апреля по 8 июня.

Однако в период запрета может осуществляться любительское рыболовство только одной удочкой с одним крючком или одним спиннингом, оснащенным искусственной приманкой, с одним одинарным, или двойным, или тройным крючком. Лов рыбы допускается в светлое время суток с берега и с искусственных сооружений без захода в воду. Кроме того, устанавливается запрет на использование гражданами маломерных судов.

В случае нарушения Правил рыболовства в период нереста рыб нарушители могут быть подвергнуты административной или уголовной ответственности.

Использование запрещенных орудий рыболовства или способов лова влечет штраф от 20 до 50 базовых величин (от 4 миллионов 200 тысяч до 10 миллионов 500 тысяч рублей). Также нарушителю придется возместить причиненный окружающей среде вред по каждому изъятому или уничтоженному дикому животному или виду рыбы в тройном размере. Например, одна незаконно добытая особь плотвы или окуня обойдется в 630 тысяч рублей, а один лещ или щука – в 1 миллион 890 тысяч рублей.

Если размер вреда составит более 100 базовых величин, наступает уголовная ответственность, которая предусматривает наказание вплоть до лишения свободы на срок до трех лет.

ЧУЛІ?

Загадана дзяліцца

Дэпутаты Мінскага гарсавета прынялі рашэнне павялічыць стаўкі падаткаў для мінчан. Паводле інфармацыі інспекцыі Міністэрства па падатках і зборах, рашэнне было прынята з улікам аналізу даходаў плацельшчыкаў адзінага падатку.

– Выручка асобных прадпрымальнікаў за 9 месяцаў 2015 года павялічылася ў 1,27–1,35 раза ў параўнанні з аналагічным перыядам 2014 года. Пры гэтым у 26,56% ІП даходы ў 40 разоў перавысілі суму адзінага падатку, і яны дадаткова пералічылі ў бюджэт 18 млрд рублёў, – цытуе «Мінск-Навіны» начальніка інспекцыі Міністэрства па падатках і зборах па Мінску **Андрэя Сабалеўскага.**

Акрамя таго, ІП цяпер павінны будуць выплачваць адзіны падатак за здачу ў арэнду і наём жылых памяшканняў, садовых домікаў, дач (калі гэта не месца для кароткатэрміновага пражывання), машына-месцаў.

Маніторынг дадзенага віду дзейнасці за апошнія 2 гады паказаў, што ён запатрабаваны і валодае высокім узроўнем прыбытковасці. Арэнда кватэры ў месяц прыносіць ад 3,5 да 19 млн рублёў, дома і дачы – 10–30 млн, машына-месца – 1–2 мільёны.

Па ўведзеным відзе дзейнасці ўстаноўлены наступныя стаўкі: 520 тыс. і 470 тыс. рублёў у пятай эканоміка-планіровачнай зоне за здачу ў арэнду жылых памяшканняў, 470 тыс. і 420 тыс. – садовага доміка і дачы адпаведна, 140 тыс. (130 тыс. у пятай зоне) – машына-месца.

Стаўкі падатку ў месяц для арэндадаўцаў жылля на суткі складуць 1,04 млн руб за кожны пакой. Калі ў кватэры больш за два пакоі – 2,07 млн за кожны пакой, аднакватэрнага дома – 2,88 мільёна.

«Здалі» 114 суседзяў

У Мінску падатковыя органы правялі акцыю «Здаеш кватэру – заплаці падатак». І, як паведаміла намеснік начальніка інспекцыі Міністэрства па падатках і зборах па Мінску **Галіна Гурыновіч,** паступіла 105 тэлефанаванняў наконт 114 кватэр, якія, як мяркуецца, здаюцца нелегальна.

«Мы разаслалі інфармацыю па раённых падатковых інспекцыях, і яны будуць правяраць усе факты», – сказала Гурыновіч.

Дарэчы, у 2015 годзе ў сталіцы было выяўлена прыблізна тысяча грамадзян, якія нелегальна здавалі кватэры ўнаём. Яны прыцягнуты да адміністрацыйнай адказнасці на агульную суму 1 млрд рублёў.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Светлана ЗАВАДСКАЯ:

«Я хочу ознакомиться с материалами уголовного дела...»

10 лет назад было приостановлено расследование уголовного дела об исчезновении Дмитрия Завадского. С тех пор расследование дела ни разу не возобновлялось.

Вдова насильственно похищенного телеоператора **Светлана Завадская** недавно обратилась за разъяснениями в Следственный комитет. Она считает, что есть люди, которые владеют информацией о том, что случилось с ее супругом после того, как он был похищен, однако следователи почему-то с ними не работают.

«Я попросила, чтобы мне сообщили, на какой стадии находится дело, а также какие следственные действия были проведены за эти 15 лет, – рассказала Светлана «Народной Воле». – *Еще меня интересует, работали ли следователи в последние годы с осужденными за похищение Димы Валерием Игнатовичем и Максимом Маликом. По чьему указанию они похитили Диму, были ли у них соучастники, что произошло после его похищения? Я думаю, и Игнатович, и Малик могут ответить на некоторые из этих вопросов.*

Еще я хочу ознакомиться с материалами уголовного дела. Юристы посоветовали мне ходатайствовать о предоставлении такой возможности, тем более что после суда над Игнатовичем дело Димы было выделено в отдельное производство. Я хотела бы получить копии всяких постановлений, чтобы можно было работать с этими документами.

Я часто вижу интервью некоторых правозащитников, которые говорят: дела пропавших продлены до такого-то срока. И когда я читаю такую информацию, у меня самой порой складывается впечатление, что продлены сроки расследования по уголовным делам всех пропавших, и Димы в том числе. Но это не так. Расследование по делу Димы приостановлено уже 10 лет! Хотя именно по его делу есть масса людей, с которыми следователи могли бы работать. Почему этого не происходит – не понятно».

Для тех, кто забыл

Дмитрий Завадский родился 28 августа 1972 года.

С 1994-го по 1997 год работал оператором в пуле А.Лукашенко. С января 1997 года перешел на Общественное российское телевидение ("ОРТ").

Весной 1997 года был арестован вместе с журналистом ОРТ Павлом Шереметом и обвинен в незаконном пересечении белорусско-литовской границы во время съемок репортажа о ней и условно осужден на полтора года лишения свободы.

С октября 1999-го по май 2000 года работал в Чечне, где вместе с Павлом Шереметом снимал фильм «Чеченский дневник».

7 июля 2000 года пропал без вести. Утром поехал в аэропорт «Минск-2» встречать Шеремета из Москвы и не вернулся.

Начиная с 2000 года, четыре раза прокуратура закрывала и возобновляла расследование дела об исчезновении Дмитрия Завадского. В последний раз уголовное дело было приостановлено весной 2006 года.

14 марта 2002 года виновными в похищении Завадского признаны бывшие офицеры спецподразделения МВД «Алмаз» Валерий Игнатович и Максим Малик (они осуждены на пожизненное заключение), бывший курсант Академии МВД Алексей Гуз (осужден на 25 лет лишения свободы), а также получил немалый срок и Сергей Савушкин, но он уже вышел на свободу.

27 ноября 2003 года суд Фрунзенского района г.Минска признал пропавшего журналиста умершим. Место захоронения Дмитрия Завадского не известно.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Расследование уголовного дела по факту исчезновения экс-министра внутренних дел **Юрия Захаренко** продлено до 24 июня 2016 года.

Об этом родственников экс-министра внутренних дел уведомил руководитель следственной группы Следственного комитета **Юрий Варавко**.

Марина КОКТЫШ.

НУ І НУ!

Плаці за родную мову...

У Ваўкавыску засталася ўсяго адна школа, дзе навучанне вядзецца на польскай мове. Хоць вядома, што ў Гродзенскай вобласці пражывае нямала этнічных палякаў.

Так, у школах Ваўкавыскага раёна чамусьці адменена факультатыўнае вывучэнне мовы суседняй дзяржавы. Адзіная магчымасць навучання – платныя заняткі.

Старшыня не прызнанага ўладамі Саюза палякаў Беларусі **Мечыслаў Яскевіч** называе такую сітуацыю дыскрымінацыяй.

– *Праблемы можна стварыць розныя*, – адзначае Мечыслаў Яскевіч. – *Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь гаворыць пра навучанне роднай мове, пра правы дзіцяці, а ў рэчаіснасці – усё зусім інакш. І я таксама не разумею тое, што трэба вучыцца роднай мове ў школе за грошы.*

Дэпутат Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 12-га склікання Мікалай Аксаміт з Ваўкавыска лічыць, што забарона польскай мовы ў першую чаргу звязана з вялікім патокам моладзі, якая з'язджае вучыцца ў Польшчу. Такімі дзеяннямі ўлада спрабуе перашкодзіць людзям атрымліваць адукацыю за мяжой.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

ПАЗІЦЫЯ

Ганебны крок

Прачытаў у мінулым нумары "Народнай Волі" матэрыял Марыі Эйсмант «Щипачи». Усё правільна напісана, але хацеў бы дадаць два моманты.

Першы. Сапраўды, узнікае шмат пытанняў, чаму на працягу аднаго года адзін за адным з'явіліся адразу два ўказы Лукашэнкі аб павышэнні страхавога стажу з 10 да 20 гадоў да 2025 года. Можа, хто не помніць, але яшчэ да 2006 года ў Беларусі для атрымання пенсіі па ўзросце было дастаткова 5 гадоў страхавога стажу – у яго ўключаецца толькі той перыяд працы, калі наймальнік плаціў за работніка збор у Фонд сацыяльнай абароны насельніцтва. Потым ужо гэты стаж павысілі да 10 гадоў. А цяпер хочуць прывязаць нас да працоўнага месца на 20 гадоў, бо атрымліваць сацыяльную пенсію – гэта памерці з голаду. Ведаеце, які яе цяперашні памер? 820 тысяч рублёў!

Другі момант. У страхавы стаж нашы рэфарматары пенсіённай сістэмы не ўключылі службу ў арміі і дэкрэтны адпачынак. І гэта ў краіне, дзе прымалася не адна дэмаграфічная праграма, дзе на кожным вугле кажуць пра тое, што трэба больш нараджаць дзяцей! Як жа можна, праводзячы такую палітыку, выключыць са стажу гады, якія жанчына прысвячае дзіцяці? А служба ў арміі?! Што, гэта капрыз маладога чалавека, ён туды ідзе проста так, для агульнага развіцця ці ўсё ж таму, што гэтага патрабуе беларускае заканадаўства? Служба ў арміі – гэта абавязак! Між іншым, у Расіі і Украіне са страхавога стажу не выключылі службу ў арміі і дэкрэт, а таксама вучобу, догляд за інвалідам і нават тыя гады, калі чалавек стаіць на ўліку на біржы і шукае работу! А нашы кіраўнікі не пасаромеліся пайсці на ганебны крок. І пры гэтым яшчэ гавораць пра нейкую сацыяльную абароненасць людзей.

Ю.П.КОВАЛЬ.
Мінск.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Пасля 23 гадзін сабаку ў будку, і каб не брахаў…

Пачула па радыё, што ў Беларусі прымуць закон, паводле якога гаспадароў сабак будуць штрафаваць за тое, што іх гадаванцы брэшуць ноччу. Дык што ж тады атрымліваецца: штрафы будуць плаціць цэлымі вёскамі?!

І.ЛЕТУНОВА, Уздзенскі раён.



Закон пакуль не прыняты, на ўсенароднае абмеркаванне вынесены праект закона "Аб абыходжанні з жывёламі". Ён апублікаваны на Нацыянальным прававым інтэрнэт-партале.

І сапраўды, як заўважылі эксперты, без сюрпрызаў ад дэпутатаў пры яго стварэнні не абышлося.

Так, у прыватнасці, беларускім сабакам і катам будзе строга забаронена брахаць і мяўкаць з 23.00 да 7.00. Прычым гэтая забарона тычыцца не толькі жывёл, якія пражываюць у шматкватэрных і блокавых дамах, але і гадаванцаў, «прапісаных» на прысядзібнай тэрыторыі ў сядзібнай забудове, або тых, якія гуляюць у дварах. Выключэнне ў законе зроблена толькі для службовых сабак, якія выконваюць свае абавязкі, – ім усё ж такі можна беспакарана брахаць. Для гаспадароў цывільных сабак і катоў, якія парушылі цішыню ў адведзены час, прадугледжаны сур'ёзныя грашовыя штрафы.

Акрамя таго, закон «Аб абыходжанні з жывёламі» сур'ёзна абмяжоўвае колькасць гадаванцаў, якіх можна ўтрымліваць у кватэры. Гэта можа быць не больш за два каты, два сабакі або адзін сабака і адзін кот. У выпадку, калі па адным адрасе прапісана некалькі сем'яў, то кожная з іх мае права завесці толькі па адным хатнім гадаванцы.

У выпадку, калі зарэгістраваны сабака (пастаноўка жывёл на ўлік, як і раней, з'яўляецца абавязковай) або кот знікнуць, яго ўладальнікі, згодна з апублікаваным законапраектам, будуць абавязаны на працягу трох дзён падаць аб гэтым заяву ў арганізацыю па месцы жыхарства, якая займаецца рэгістрацыяй хатніх жывёл. Калі гэта зроблена не будзе, згуба сабакі ці ката будзе расцэнена ўладамі як спроба ўладальнікаў незаконна ад іх пазбавіцца. За гэта таксама прадугледжана пакаранне.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

Почему «зубры» не вышли в плей-офф?

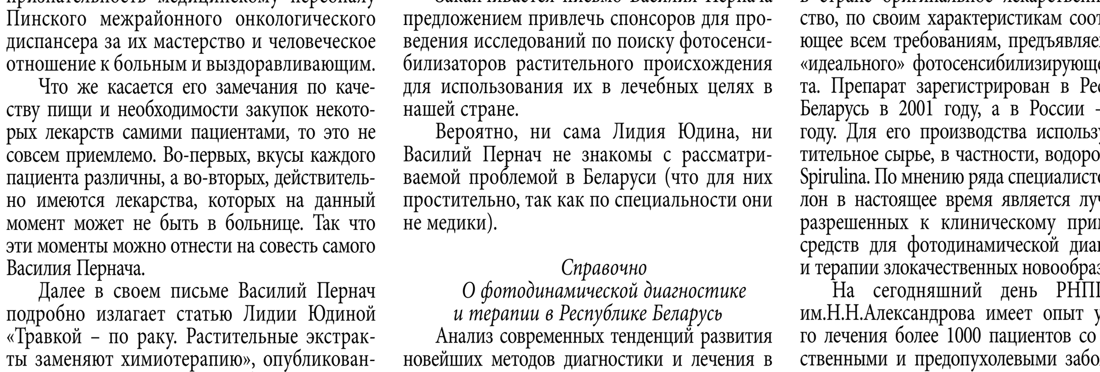


[illegible]

Юрий ЯСИНСКИЙ, ветеран спорта и «Динамо», заслуженный тренер Беларуси.

НЕПРОСТОЕ ПИСЬМО

Размышления после онкооперации



Уважаемая редакция!

В минувшем году иногда покупал вашу газету – «Народную Волю». Она мне понравилась правдивостью и откровенностью.

А теперь хочу рассказать о том, что меня заставило взяться за перо.

Похоронив в 1998-м старшую сестру, а в 2009-м жену, умерших от онкологических заболеваний, я сам попал в прошлом году на больничную койку Ивановичской центральной районной больницы. Вердикт докторов – опухоль в желудке. Пришлось ехать в Пинский межрайонный онкологический диспансер. Там врачи еще раз перепроверили диагноз районной больницы и назначили операцию, которую успешно сделали 16 июля 2015 года.

Хочу выразить признательность и от души поблагодарить весь медицинский персонал во главе с заведующим хирургическим отделением Сергеем Николаевичем Сачковским за их мастерство и человеческое отношение к больным и выздоравливающим! Спасибо вам, люди в белых халатах!

В то же время хочу высказать и несколько замечаний. Вначале о питании в пинском онкологическом отделении. На вопрос больных, почему такая грубая и невкусная пища, медработники отвечают, что отделение по питанию присоединили ко второй городской больнице, закрыв их пищеблок. Спрашивается: а почему больные должны страдать? Видимо, те чиновники не лежали в этом отделении и не ели этой пищи.

Многие больные были недовольны тем, что им самим приходилось идти в аптеку покупать лекарства. Лечащий врач приходит и заявляет: «У нас нет такого-то нужного вам лекарства. Сходите в аптеку и купите». А лекарства за последнее время ой как подорожали! Хочется, чтобы власти предержащие не отыгрывались на здоровье народа, особенно онкологических больных, а всячески помогали восстановить его. Недаром один наш районный поэт написал:

Як пенсіі набаўляюць,
Балабоняць зранку.
А як цэны павышаюць,
Глуха, як у танку.

Когда я лежал после операции в палате интенсивной терапии и восемь суток держался только на капельницах, мне случайно попала в руки газета «Аргументы и факты». Я был удивлен и взволнован, когда прочитал в ней статью Лидии Юдиной «Травкой – по раку» (о том, как растительные экстракты заменяют химиотерапию). Оказалось, эта статья почти вся о моей болезни. Недаром Сергей Николаевич Сачковский после операции сказал: «Вам повезло, что не надо будет применять химиотерапию».

Чтобы меня не обвинили в плагиате, я вынужден подробно передать содержание статьи Л.Юдиной. Вот ее суть.

Ученый, доктор химических наук, профессор Игорь Дегтярев нашел вещества, способные «взорвать опухоль изнутри». Сенсация, да еще какая!

Сегодня для борьбы с онкологическими заболеваниями используются три основных метода лечения (как в отдельности, так и в сочетании друг с другом) – хирургия, химиотерапия и радиотерапия. Операция позволяет удалить опухоль, но бессильна перед метастазами. Химиотерапия и радиотерапия (облучение) – суперагрессивные методы воздействия: они не только уничтожают раковые клетки, но и поражают здоровые ткани, поэтому так тяжело переносятся пациентами. Но существует еще один «прицельный» и щадящий метод лечения рака – единственный из всех существующих, который позволяет уничтожить опухоль, не повредив ни одной здоровой клетки и не ухудшая состояния пациента. Это фотодинамическая терапия, которая находится в стадии развития.

«Взорвать» опухоль изнутри и не повредить окружающие ткани можно, превратив содержащийся в ее клетках кислород в токсичный продукт, поясняет профессор И.Дегтярев. Это делается с помощью фотона (красного цвета), который превращает кислород в мощный окислитель. Но просто «посветить» на опухоль недостаточно. Для того чтобы произошла реакция, необходимо особое вещество – ускоритель (фотосенсибилизатор – ФС), который делает световой удар по раковым клеткам смертельным для них. Вся загвоздка в том, что таких веществ мало и они очень дороги. Именно поэтому фотодинамическая терапия применяется крайне редко.

Игорь Дегтярев, который долгое время изучал механизм действия противораковых препаратов в Институте химической физики Российской академии наук, предположил, что столь дорогие и дефицитные фотосенсибилизаторы могут содержаться в растениях. А растительные препараты не только доступны по цене, но и мягче по воздействию. Профессор Дегтярев, химик по образованию, сделал вытяжки из растений, которые считал перспективными, проанализировал спектры их поглощения. Результат превзошел все ожидания – оказалось, что растительные экстракты не только поглощают свет в нужном диапазоне спектра, но и флуоресцируют (излучают в той же области), что усиливает их действие.

В 2009 году Игорь Анатольевич получил грант бразильского Минздрава на поиск новых фотосенсибилизаторов и уехал работать в Западную Амазонию. Подходящие растения были найдены быстро, и уже в 2012 году Дегтярев (совместно с бразильскими коллегами) получил два первых патента на изобретение.

Тогда же выяснилось, что сфера применения фотодинамической терапии не исчерпывается одной онкологией. Оказалось, что этот метод может заменить антибиотики. А ведь нечувствительность к антибиотикам сегодня острая проблема в мире.

Казалось бы, новое открытие на пороге. Но… необходимое для работы и создания лаборатории оборудование не было закуплено, планы так и остались на бумаге. Помыкавшись в ожидании год и услышав, что обещанные деньги были потрачены на другие объекты, Игорь Дегтярев вернулся в бразильский университет.

«Говорят, что ученым все равно, где работать, лишь бы были подходящие условия, – иронизирует профессор. – Только нужно понимать, что новое эффективное лекарство приносит огромный доход, исчисляемый миллиардами долларов». И этот доход получит государство, которое вложилось в разработку этого лекарства, – написала Л.Юдина. – А сколько бы людей было спасено от неминуемой смерти!»

Конечно, одной нашей небогатой стране создать мощное учреждение по борьбе с онкологическими заболеваниями довольно сложно. Но, объединившись с другими государствами, проблему, полагаю, можно решить. Даже строить здания для лаборатории не нужно. Они ждут хозяев. Я имею в виду, например, пустующие здания задуманного еще при СССР биомицинового завода на восточной окраине г.Дрогичина, что в Брестской области. Безжизненные сооружения – неприглядная картина. «Грустную думу наводит она», когда проезжаешь мимо недостроя. Сколько у нас в других местах пустующих зданий и сооружений, не говоря о целых бывших военных городках!

Насчет сырья вопрос тоже решаемый. В той же публикации указывается на четыре растения-волшебника.

Это асайя – плакучая фруктовая пальма. Из ее плодов начали вырабатывать масло, которое можно использовать в качестве фотосенсибилизатора.

Вторым называется амазонский кустарник, цветущий розовато-сиреневыми цветами. Обнаружено, что экстракт из его листьев и стеблей убивает разные виды раковых клеток человека.

Третьим указывается himatanthus sucuuba – дерево, экстракт листьев которого может быть использован для уничтожения бактерий, грибов и купирования воспалительных процессов при облучении красным светом.

И, наконец, четвертое растение – наша белорусская чага. Хотя полноценных испытаний этого растения не проводилось, но есть основания предполагать, что в нем тоже содержатся фотосенсибилизаторы.

Если мы научились выращивать у себя в открытом грунте полосатые арбузы, то что нам стоит в теплицах или оранжереях научиться содержать тропические кустарники и деревья? Так что, господа спонсоры, дерзайте! Это очень прибыльное и, главное, честное дело!

Если найдется свой или зарубежный спонсор-предприниматель, то многострадальный белорусский народ ему еще при жизни поставит бронзовый, а может, и золотой памятник.

Василий ПЕРНАЧ, житель д.Вартыцк Ивановского района.

Прежде чем печатать «Непростое письмо» Василия Пернача, редакция газеты «Народная Воля» решила показать его директору РНПЦ ОМР имени Н.Н.Александрова доктору медицинских наук, профессору О.Г.СУКОНКО. Вот комментарий, подготовленный сотрудниками центра: доктором медицинских наук, профессором А.А.МАШЕВСКИМ и доктором медицинских наук Ю.П.ИСТОМИНЫМ.

КОММЕНТАРИЙ

[illegible]

СПАДЧЫНА



«Першая кніга Царстваў» Скарыны трапіць у Беларусь?

Пакуль у Беларусь з Вялікабрытаніі спадчына Скарыны вярнулася толькі віртуальна, але ёсць спадзяванне, што да юбілею айчыннага кнігадрукавання беларусы здолеюць пабачыць і арыгінал.

Як вядома, выданні пачынальніка беларускага кнігадрукавання, аднаго з найбольш знакамітых дзеячаў беларускай культуры Францыска Скарыны сёння захоўваюцца па ўсім свеце. З прыблізна 500 вядомых экзэмпляраў толькі 10 захоўваюцца ў нашай краіне. Таму першачарговай задачай для нас сёння з'яўляецца выяўленне, апісанне, вывучэнне, а пры магчымасці – і вяртанне гэтых унікальных помнікаў кніжнай культуры на радзіму першадрукара.

У сувязі з гэтым надзвычай важнай стала падзея, што адбылася напрыканцы сакавіка. Пры падтрымцы Міністэрства замежных спраў Рэспублікі Беларусь і пасольства нашай краіны ў Аб'яднаным Каралеўстве Вялікабрытаніі і Паўночнай Ірландыі з Кембрыджа, дзе ў бібліятэцы мясцовага Траецкага каледжа захоўваецца выданне Францыска Скарыны, у Мінск у Нацыянальную бібліятэку Беларусі перададзена яго лічбавая копія.

Гэта акцыя стала вынікам доўгіх перамоў, што адбываліся спачатку падчас майго візіту ў Аб'яднанае Каралеўства ў 2015 годзе, а таксама надзвычай актыўнай дзейнасці беларускага афіцыйнага прадстаўніцтва ў гэтай краіне. Безумоўна, гэта стала таксама і актам добрай волі з боку кіраўніцтва Траецкага каледжа Кембрыджскага ўніверсітэта, паколькі лічбавая копія зроблена і перададзена ў Беларусь абсалютна бясплатна.

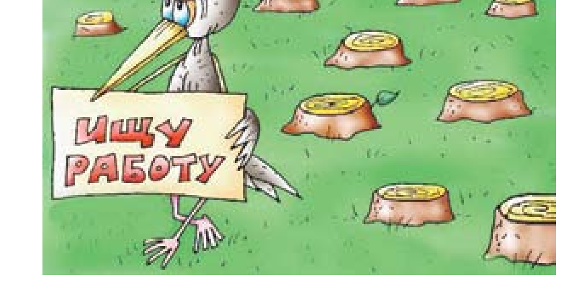
У гэтай вельмі паважанай установе з багатай гісторыяй захоўваецца "Першая кніга Царстваў", выдадзеная Францыскам Скарынам у Празе ў 1518 годзе. Экзэмпляр не поўны, гэта фрагмент выдання. Але сёння кожная старонка, кожнае слова беларускага асветніка ўспрымаецца намі як нацыянальная святыня.

На гэты момант адбываюцца перамовы пра магчымасць і пра ўмовы атрымання гэтага выдання для часовага экспанавання ў Музеі кнігі Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі. Бясспрэчна, гэта стала б адной з важнейшых падзей у культурным жыцці нашай краіны. Але айчынныя даследчыкі ўжо сёння могуць пазнаёміцца з гэтым амаль недасяжным для іх раней кніжным помнікам.

Алесь СУША, намеснік дырэктара Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі.

КРИК ДУШИ

Я не милостыню прошу – работу!



[illegible]

Вероника ВАСЕВА.
Гродно.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Заняла сразу четыре министерских поста



Парламент Мьянмы избрал новым президентом страны 69-летнего члена Национальной лиги за демократию (НЛД) Тхина Чжо – близкого друга и соратника нобелевского лауреата и лидера НЛД Аун Сан Су Чжи.

Вместе с Тхином Чжо к присяге также были приведены двое его заместителей – представитель Вооруженных сил страны генерал Мьин Све и бывший депутат нижней палаты парламента Генри Ван Тхи.

Ход голосования транслировался парламентским телевидением в прямом эфире. Новый президент сменит на посту действующего правителя Мьянмы – отставного генерала У Тхейн Сейна – и станет первым гражданским руководителем страны с 1962 года.

Тхин Чжо – известный в Мьянме писатель, ученый и политический деятель. Он родился в бывшей столице и крупнейшем городе Мьянмы Янгоне. Получал образование за границей.

В Мьянме приведено к присяге новое правительство. Торжественная церемония прошла в здании Национального законодательного собрания Мьянмы в Нейпьидо и транслировалась ведущими телеканалами страны.

Лидер Национальной лиги за демократию (НЛД) и лауреат Нобелевской премии мира Аун Сан Су Чжи заняла в кабинете сразу четыре министерские позиции – пост министра иностранных дел, министра в администрации президента, министра образования и министра по делам энергетики.

Новое правительство Мьянмы начнет свою работу с 1 апреля.

ПОЗИЦИЯ

Обама: «В отличие от тебя, Владимир, я не редактирую статьи до публикации»

Президент США Барак Обама сообщил, что некоторое время назад между ним и его российским коллегой Владимиром Путиным произошел откровенный обмен мнениями о свободе прессы, в ходе которого американский лидер высказал предположение, что российский президент полностью контролирует СМИ в своей стране.

Президент Обама упомянул об этом эпизоде в Вашингтоне на церемонии вручения Тонеровской премии за выдающиеся достижения в политической журналистике за 2015 год. Премия названа в честь Робин Тонер – первой женщины, ставшей национальным политическим корреспондентом газеты New York Times. За свою почти 25-летнюю карьеру в этом издании Тонер освещала пять президентских избирательных кампаний. Скончалась журналистка в 2008 году.

«Некоторое время назад у меня был обстоятельный разговор с президентом Путиным о Сирии и Украине, – сказал Обама. – Он прочитал статью Джеффа Голдберга в журнале Atlantic о моей внешнеполитической доктрине. И он сказал: «Я не согласен с некоторыми вещами, которые вы там сказали».

Обама сказал, что, хотя его цитаты в статье были приведены верно, некоторые моменты публикации, «возможно, не в полной мере отражали все нюансы моих соображений по конкретной теме, которую поднимал президент Путин».

«Я указал ему, что, конечно же, в отличие от тебя, Владимир, я не редактирую статьи до их публикации», – сказал Обама.

У НИХ

В Бразилии распалась правящая коалиция

Обострившийся политический кризис делает более вероятным импичмент президента Дилмы Руссефф. Ее обвиняют в причастности к коррупционному скандалу, сотрясающему страну.



Партия бразильского демократического движения (PMDB) объявила о выходе из правившей коалиции с Партией трудящихся, в которую входит нынешний президент Бразилии Дилма Руссефф.

В результате разрыва коалиции шесть министров от PMDB покидают правительство страны.

Председатель PMDB Мишел Темер пока сохраняет за собой пост вице-президента, который занимает с 2010 года.

По мнению экспертов, теперь уже через несколько недель Дилме Руссефф может грозить временное отстранение от должности на 180 дней, если за это проголосуют обе палаты Национального конгресса Бразилии. В этом случае Темер может занять ее место.

Процесс импичмента Руссефф инициировал влиятельный член PMDB и спикер нижней палаты Национального конгресса Эдуарду Кунья из-за обвинений в коррупции и нарушениях во время избирательной кампании нынешнего президента. Впоследствии Верховный суд Бразилии также начал процесс против самого Куньи. Политика обвиняют в причастности к коррупционным схемам вокруг нефтяного концерна Petrobras и присвоении пяти миллионов долларов.

Ранее в рамках расследования на допрос в полицию был доставлен лидер Партии трудящихся и экс-президент Бразилии Луис Инасиу Лула да Силва. Свое отношение к коррупционному скандалу он отрицает.

РАССЛЕДОВАНИЯ

Смерть при таинственных обстоятельствах

Прокуратура Аргентины признала, что смерть прокурора Альберто Нисмана, расследовавшего дело в отношении бывшего президента страны Кристины де Киршнер и погибшего при таинственных обстоятельствах, не была самоубийством. Заключение, подписанное прокурором Рикардо Саенсом, публикует издание La Nation.

В документе говорится, что прокурор Нисман стал жертвой убийства. Таким образом, служители правосудия впервые признали правомерность гипотезы, на которой настаивали адвокаты, представляющие семью покойного. Генеральный прокурор Аргентины согласился с тем, что дальнейшее расследование должно быть передано в юрисдикцию федерального суда.

В представленном документе Саенс перечислил доводы, которые подкрепляют гипотезу об убийстве. Так, например, в доме, где было найдено тело Нисмана, не оказалось отпечатков пальцев его близких, персональный компьютер и телефон были очищены, а следы пороха отсутствовали.

El Tribuno приводит и другие аргументы в пользу версии об убийстве. Прежде всего Нисман был найден мертвым через четыре дня после того, как сделал серьезный шаг в расследовании против президента Аргентины. По словам его коллег и близких, прокурор был далек от депрессии. Кроме того, Нисман получал угрозы со стороны суфистов, недовольных ходом расследования теракта в еврейском центре.

ЛЮБОПЫТНО

Где живут миллиардеры?

Пекин впервые обошел Нью-Йорк по числу живущих в городе миллиардеров. Исследовательский институт Hurun, имеющий штаб-квартиру в Китае, сообщил, что число миллиардеров в китайской столице достигло ста человек. В Нью-Йорке на пять миллиардеров меньше. Какие еще города мира в числе лидеров по этому показателю? Вот первая пятерка.

1.Пекин

Количество миллиардеров: 100.

По сведениям Hurun, кроме Пекина еще четыре китайских города входят в первую десятку по числу миллиардеров. Всего их здесь 568, а общий капитал, которым они владеют, составляет 1,4 триллиона долларов США. Это примерно равняется объему ВВП Австралии.

Средний доход на душу населения в год: 7400 долларов (данные Всемирного банка за 2014 год).

2.Нью-Йорк

Количество миллиардеров: 95.

В США есть еще два города с большим числом миллиардеров – Лос-Анджелес и Сан-Франциско.

Всего в США 535 миллиардеров с общим капиталом в 2,4 триллиона долларов, это немногим меньше ВВП Франции.

Средний доход на душу населения в год: 55.200 долларов (данные Всемирного банка за 2014 год).

3.Москва

Количество миллиардеров: 66.

Ранее российская столица в течение четырех лет лидировала в списке Forbes по этому показателю.

Экономисты считают, что упавшие цены на нефть и западные санкции могут быть причиной снижения числа миллиардеров в Москве. По сведениям Hurun, всего в России 80 миллиардеров, их общий капитал составляет 234 млрд долларов, это на 130 млрд меньше, чем год назад.

Средний доход на душу населения в год: 13.220 долларов (данные Всемирного банка за 2014 год).

4.Гонконг

Количество миллиардеров: 64.

Гонконг потерял былую репутацию азиатской столицы миллиардеров.

Средний доход на душу населения в год: 40.320 долларов (данные Всемирного банка за 2014 год).

5. Шанхай

Количество миллиардеров: 50.

За последний год в Шанхае появилось 20 новых миллиардеров, в результате чего в списке сверхбогачей город поднялся на пятое место.

Теперь в этом коммерческом центре Китая миллиардеров стало ровно столько же, сколько их в **Лондоне.**

Частный исследовательский институт Hurun, данные которого использованы в этом обзоре, использует для составления своих отчетов как открытую информацию о компаниях, так и собственные опросы. Другие компании, например Forbes или Bloomberg, используют свои методологии и приходят к несколько иным результатам.

КОРОТКО

Саммит по ядерной безопасности

Вчера в Вашингтоне открылся саммит по ядерной безопасности. На него собрались лидеры более чем 50 государств и нескольких международных организаций. Обсуждение ядерного будущего будет проходить без России. Причина – «дефицит взаимодействия» по этой тематике с США. Эксперты же связывают демарш с уязвленным самолюбием президента России и санкциями.

Программа саммита впервые включает специальное заседание, посвященное предотвращению попадания ядерных материалов в руки террористических группировок, подобных «Исламскому государству».

Ангела Меркель возвращает симпатии немцев

С доверием к Меркель относятся 52 процента опрошенных – это самый высокий показатель с августа прошлого года, когда начался миграционный кризис в Европе. Самый низкий рейтинг у канцлера был осенью 2015 года – 44 процента.

О росте симпатий опрошенных к Меркель свидетельствуют опубликованные данные опроса, проведенного институтом исследования общественного мнения Forsa по заказу журнала Stern и телеканала RTL.

Директор института Forsa Манфред Гюльнер связывает рост популярности Меркель с соглашением между ЕС и Турцией по решению проблемы беженцев.

Примет ли Обама Эрдогана?

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган прибыл в США для участия в саммите по ядерной безопасности. Его официально примет сегодня вице-президент Джозеф Байден, но не американский лидер Барак Обама.

Наблюдатели отмечают, что решение Обамы отражает озабоченность по поводу подавления инакомыслия и позиции турецких властей в отношении курдских повстанцев. Впрочем, как сообщается, Обама и Эрдоган могут провести неформальную встречу.

СТАЛА ВЯДОМА...

Амерыканцы прышлюць танкавую брыгаду ў Еўропу

У яе складзе будзе 4500 ваеннаслужачых.

У Еўропу будзе пастаўлена новая тэхніка: танкі, грузавыя аўтамабілі, сучасныя сродкі сувязі. Гэта павінна супрацьстаяць агрэсіўнай палітыцы Расіі. Тэма ўзмацнення амерыканскай прысутнасці ў Цэнтральна-Усходняй Еўропе прагучыць падчас сёлетняга саміту NATO ў Варшаве.

ЭВРИКА!

Небоскребы-огороды

Микробиолог Диксон Деспомье из Университета Колумбии (США) разработал идею вертикальных ферм и огородов для Дубая.

Идея состоит в том, что растения располагаются ярусами в специальных небоскребах, что позволяет экономить 70% воды для полива и занимает во много раз меньше места, чем традиционные фермы. К тому же вертикальная ферма может получать энергию из ветра и солнечного света, передает Kedem.

Один такой небоскреб способен обеспечить целый город свежими овощами, ягодами и зеленью, а также создать рабочие места для безработных.

Особенно полезны вертикальные фермы и огороды для стран Африки и Ближнего Востока, страдающих от недостатка воды.

Технологией уже заинтересовались Саудовская Аравия, Иордания и Катар. У Египта и остальных африканских стран пока нет средств для подобных нововведений.



СТОП-КАДР

Там, где живут чудовища

Президент США и его супруга на два голоса читают детям, собравшимся на Пасхальный праздник на Южной лужайке Белого дома, популярную книгу "Там, где живут чудовища".

REUTERS/Yuri Gripas

ВОПРОС ДНЯ

Зачем Штайнмайер прилетел в Центральную Азию

В программе визита германского министра иностранных дел Узбекистан, Таджикистан и Киргизия.

В 2007 году Германия была инициатором и фактически автором так называемой «Центральноазиатской стратегии» Европейского Союза, отредактированной – опять же немецкими дипломатами – в июне прошлого года. В декабре прошлого года в Астане прошла встреча ЕС – Центральная Азия.

Цель этой стратегии – координация в рамках ЕС и содействие развитию двусторонних связей со странами региона, к которому наряду с Францией повышенный интерес проявляет в первую очередь именно Германия – как страна с ориентированной на экспорт экономикой и потребностью в сырье и энергоносителях, а также диверсификации их импорта. Так что недаром министра сопровождают в поездке представители немецких деловых кругов.

Но Центральная Азия для Германии – не только один из рынков сбыта и источников получения сырья, но и зона потенциального транзита в Китай, который планирует проложить здесь своего рода новый «Великий шелковый путь» в Европу («One Belt, One Road»). Германия, поддерживающая с Китаем очень обширные торгово-экономические связи, крайне заинтересована в реализации такого проекта и в рамках ЕС ведет с Пекином диалог о совместных интересах в этом регионе.

Знают в Берлине, разумеется, не только о китайских, но и о российских интересах в Центральной Азии, о наращивании Москвой своего влияния в первую очередь на Бишкек и Душанбе, об уже состоявшемся присоединении Киргизии и запланированном присоединении Таджикистана к Евразийскому экономическому союзу (ЕАЭС).

По мнению комментаторов, визит Штайнмайера и более интенсивное сотрудничество с этими двумя странами важно не только для Германии, но и для самих этих стран, поскольку внешнеполитическая диверсификация может помочь им сохранить определенную дистанцию по отношению к России.

Эксперты напоминают в этой связи, что в прошлом году поездку по всем пяти странам региона совершил госсекретарь США Джон Керри. Теперь вот Штайнмайер. Такие поездки не следует недооценивать. Это очень зримые, заметные мероприятия.

ФОТААКНО

Шлях у Еўропу



Пасля закрыцця так званага "Балканскага маршруту" бежанцы шукаюць новыя шляхі, якія дазволяць абыходзіць перашкоды.

НА ФОРУМЕ В КАПИТОЛИИ

Агрессор будет бояться сильной Украины

Об этом заявил на форуме в Капитолии «Борьба Украины за свободу продолжается» президент Украины Петр Порошенко.

«Война России против Украины доказала, что слабость провоцирует агрессию, в то время как сильная страна может сдержать агрессора. Поэтому очень важно, что наши партнеры помогают нам стать сильными во всех отношениях – политическом, экономическом и военном», – сказал украинский президент, как сообщает его пресс-служба.

Порошенко подчеркнул, что для успеха украинского государства «критическим» и важным моментом «является поддержка международных партнеров в достижении мира, и Запад не может сдаться в вопросе Украины, а санкции против России должны продолжиться».

Он отметил, что «если международные санкции против России будут сняты, то убийства украинцев останутся без наказания».

«Может ли кто-нибудь на Западе принять это? Уверен, что нет. Без устойчивого мира на Донбассе – санкции должны оставаться. Без восстановления суверенитета Украины в Крыму – санкции должны оставаться. Без нового российского восприятия отношений – санкции должны оставаться».

Глава украинского государства отметил, что Украина платит слишком высокую цену в войне с Россией – много погибших, вынужденных переселенцев, 7% территории оккупировано и около 20% экономики захвачено или уничтожено, сообщает пресс-служба президента Петра Порошенко.

ГРИМАСЫ ПРИРОДЫ

Гигантский айсберг погубил 150 тысяч пингвинов

Ученые обнародовали результаты расследования массовой гибели пингвинов в Антарктиде. Причиной смерти около 150 тысяч птиц стал айсберг B09B: ледяная глыба площадью 100 квадратных километров пришвартовалась к берегам колонии пингвинов возле мыса Денисон и лишила их доступа к воде и пище.

Исследование проводилось в районе залива Содружества в Восточной Антарктиде. Айсберг перекрыл доступ к воде еще в 2011 году, и с тех пор популяция пингвинов, которая оказалась в голодной ловушке, резко сократилась: со 160 тысяч до 10 тысяч особей. Из-за айсберга птицы вынуждены были проходить до 60 км в поисках еды. Гигантская глыба льда мешала и гнездованию птиц: в 2013 году ученые обнаружили здесь сотни брошенных яиц пингвинов, сообщает Научно-популярный портал Naked Science.

«Пингвины, которых мы видели на мысе Денисон, были очень вялыми, они совсем не обращали на нас внимания. Они явно не живут, а выживают. Вокруг лежит много мертвых пингвиньих тел», – описывает увиденное руководитель экспедиции, представитель Университета Южного Уэльса Крис Терни.

Если в течение ближайших 20 лет B09B не сдвинется с места, популяции пингвинов Адели на мысе Денисон грозит полное вымирание.

Пингвин Адели (Pygoscelis adeliae) – один из самых распространенных видов пингвинов. Длина их туловища – около 70 см, вес – примерно 6 килограммов. Они гнездятся на побережье Антарктиды и ближайших к материку островах: Южных Шетландских и Оркнейских. Продолжительность жизни составляет 15–20 лет. Общая величина популяции – более 2,5 миллиона пар, но ее численность стабильно уменьшается.



Фанатка

Жанчына не хавае сваёй вялізнай радасці, гледзячы на прэтэндэнтку ў кандыдаты на пост прэзідэнта ЗША Хілары Клінтан, якая сустракаецца са сваімі прыхільнікамі ў штаце Тэнесі.

Смерть на дороге

2015 год в Евросоюзе ознаменовался ростом числа погибших в ДТП – впервые с 2001 года, сообщает немецкое издание Die Welt со ссылкой на доклад Еврокомиссии.

Всего за прошлый год на дорогах ЕС погибли 26 тысяч человек – это на 300 человек больше, чем в предыдущем (в 2014-м число погибших составило 25.700). Одновременно число серьезно пострадавших в ДТП достигло 135 тысяч, при этом чаще всего травмы получали пешеходы, велосипедисты и пожилые люди.

В число стран с наименее опасными дорогами вошли Румыния, Болгария (обе – с показателем 95 погибших на миллион жителей), Латвия (94), Литва и Хорватия (по 82). К странам с самой безопасной дорожной обстановкой относятся Мальта (26 погибших на миллион жителей), Швеция (27), Нидерланды (28), Великобритания (29) и Дания (30).

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

У гэта не веру…

Што не пачую ў дамафоне (мякка, нараспеў, чыста як на Лагойшчыне і Ільяншчыне): *"Н а ц і с к а ю…"*

Што не ўбачу ў праёме адчыненых дзвярэй кватэры на трэцім паверсе яго велічную постаць…

Што ніколі не пачую яго-нае: "Як жа мне пашанцавала на зямлячку!"

Што ніколі не скажу па тэлефоне: *"Ніл Сымонавіч, нешта ж вы даўгавата не "віруеце" ў "Народнай Волі"?"*

Што не пагрэюць больш ніколі душу і сэрца гутаркі з ужываннем дыялектных (маміных і татавых!) слоўцаў, якія ("А як жа! О, канешна!") ёсць у Слабадзе Ніла Сымонавіча ва Усходняй Беларусі і ў мяне, за Ільяй, па той бок Лукаўца, дзе пачыналася Заходняя Беларусь…

Што ніколі не буду ўгаворваць яго не саромецца прасіць мяне прынесці і аднесці назад ягоныя рукапісы…

Што ніколі – ніколі – не буду тэлефанаваць пасля чарговага выхаду "У віры быцця", каб прынесці некалькі аўтарскіх экзэмпляраў "Народнай Волі"…

І больш ніколі-ніколі не адбудзецца дыялог, зразумелы толькі нам:

– С л у х а ю…

– Ніл Сымонавіч, вы нават не здагадваецеся, што, нягледзячы на сённяшняе сапраўды нялётнае для многіх аэрапортаў надвор'е, для нас з вамі яно лётнае.

– Няўжо? Дык вылятайце ж! Хутчэй!

– Вы-ля-таю!Вылятаю… Я ж не магла вам сказаць учора, каб не сурочыць. Гэта ж газета: а раптам артыкул зляціць, ці яшчэ што…

…А ў памяці застанецца ўсё. І гэты жартаўлівы ліст, адрасаваны галоўнаму рэдактару "Народнай Волі" Іосіфу Паўлавічу Сярэдзічу.

Дарагі Іосіф Паўлавіч! Ваша маўчанне наконт маіх Трох вершаў я зразумеў так: трох мала, трэба яшчэ два. Ну, што ж! Трэба дык трэба! Наце Вам яшчэ два! Хай будзе пяць. Яке гэта ўжо ўсё. Больш не будзе, бо няма і ў задзелку. Сардэчна абдымаю – Н. Гілевіч 16.9.2014

Ніна Міхайлаўна ЛЯВОНЧЫК, загадчыца рэдакцыі газеты "Народная Воля".

ПРОЩАЛЬНЫЕ СЛОВА

«А я лягу-прилягу, еще год полежу…»

Ушел Нил Гилевич. Трагедия семьи, трагедия литературы, трагедия нашей Беларуси.

Сегодня утром я прослушал песню Эдуарда Ханка «Вы шумите березы» на стихи Нила Семеновича…

Вспомнилась одна история.

В 1980-х годах мы возвращались из деревни Семежево, где Союз писателей принимал коллег из Афганистана. На заднем сиденье «Волги» мы с Нилом Семеновичем. Дорога до Минска неблизкая, и мы разговором коротали время. В то время песня «А я лягу, прилягу» звучала по радио на весь Союз.

– Недавно я получил письмо из Архангельска. – Нил Семенович улыбнулся и после паузы продолжил: – Мой друг пишет, что слышал мою песню, и не только по радио. Посетил он как-то стройку, на которой работали расконвоированные «зэки». Ты знаешь, написал он, твою песню они поют. Только слова несколько переиначили. Поют: «А я лягу-прилягу, еще год полежу…»

Гилевич выдержал паузу и лукаво добавил:

– Народной песня стала.

Нил Семенович был человеком с большим чувством юмора.

Помните его «СКАЗ ПРА ЛЫСУЮ ГАРУ»?

Быў час, быў век, была эпоха,
Калі гадаў інтэлігент:
Чаму стандартны выпівоха
Убранзавеў, як манумент?

Первый раз я встретил Нила Семеновича в 1967 году. Тогда он попросил сделать его портрет для книги. И когда сборник вышел из печати, Нил Семенович разыскал меня и вручил книгу с автографом.

Светлый Человек был НИЛ СЕМЕНОВИЧ ГИЛЕВИЧ.

Юрий ИВАНОВ.

СМУТКУЮ…

Ці дакрануўся Ніл Гілевіч да Беларусі?

Гэта пакажа час, але моладзь, на якую ён ускладаў вялікую надзею бачыць Беларусь беларускай, пачула яго. Для мяне Ніл Сымонавіч яшчэ жыве, бо мы планавалі разам з ім выдаць у гэтым годзе зборнік песень, напісаных мной на яго вершы, якія яшчэ ніколі не выконваліся. Ніл Сымонавіч вельмі хацеў пачуць іх у канцэртным выкананні. Ноты гэтых песень ужо знаходзяцца ў Нацыянальным акадэмічным народным аркестры імя І.Жыновіча. Прабачце нас, музыкаў, шаноўны Ніл Сымонавіч, што не паспелі выканаць гэтыя песні пры Вашым жыцці…

Шчырыя спачуванні родным і блізкім. Смуткую…

Алесь РАШЧЫНСКІ, кампазітар.

Дзякуй, Ніл Сымонавіч!

Не так даўно пачула, што Ніл Сымонавіч Гілевіч скупаваты на цёплыя словы. І вельмі здзівілася. Бо ў сваім стале назапасіла шмат запісачак ад яго. Шчодрых, цёплых, вельмі для мяне важных. Веру і адначасова не веру, што ён – сапраўдны класік і апошні Народны паэт нашай краіны – гэтыя ўзнёслыя словы адрасаваў мне. Што гэта ён мне пісаў буйным почыркам школьнага настаўніка.

Ён усё чытаў, хаця даўно меў праблемы са зрокам. На многае адгукаўся. Часам – па тэлефоне. Часам – перадаваў праз нейкіх людзей (напрыклад, паштальёнак) запісачкі, цукерачкі, рэплікі… Ён мяне апякаў.

Дзякуй, Ніл Сымонавіч! Буду помніць…

Святлана КАЛІНКІНА.

Волат беларускай культуры і літаратуры

Найпрыгажэйшая Лагойшчына ("Беларуская Швейцарыя") не толькі натхняла самага выдатнага паэта Бацькаўшчыны Янку Купалу на лепшыя шэдэўры сваёй творчасці, але стала месцам нараджэння і Ніла Гілевіча – таксама аднаго з найлепшых паэтаў сучаснасці.

Унікальная асоба ў беларускай культуры і літаратуры. Уявіце сабе – напісаў каля 80 кніг. Толькі ён з беларускіх майстроў прыгожага пісьменства сам на працягу 10 гадоў склаў Збор твораў у 23 тамах, прычым і выдаў амаль усе тамы за свой кошт. Шэраг літаратараў (нават сяброў) не разумелі яго намер. Таму на першым томе ён зрабіў мне такі аўтограф: *"Вельмішаноўнаму Радзіму Гаўрылавічу Гарэцкаму – са спадзяваннем, што вялікі працаўнік з працавітага роду Гарэцкіх мой рызыкоўны (у нашай правінцыі) крок зразумее. З усёй шчырасцю – Ніл Гілевіч. 24.IV.04"*. Я падтрымаў парыў яго душы, бо выбраць на ўласны погляд самае лепшае з велізарнай сваёй спадчыны надрукаванага і рукапіснага лепш за аўтара ніхто не зможа. Тым больш што поўны збор твораў Ніла Гілевіча, які калі-небудзь, безумоўна, будзе выдадзены, будзе складаць больш за 50 тамоў. Толькі чалавек вялікай волі і мужнасці, працавітасці і мэтанакіраванасці, нягледзячы на розныя хваробы, асабліва моцнае пагаршэнне зроку, змог здзейсніць такую, здавалася б, зусім непасільную задуму. Гэта – унікальны подзвіг творцы. Я думаю, што Ніла Гілевіча прымусіла не проста жаданне пры жыцці ўбачыць збор сваіх твораў, а адказнасць перад роднай Беларуссю і яе народам, каб перадаць сваю любоў да зямлі, да Бацькаўшчыны, да людзей краіны, узмацніць у іх сваю непахісную веру ў неўміручасць цудоўнай беларускай мовы, у вечнасць беларушчыны, натхніць усіх грамадзян на змаганне стварыць сапраўдную Беларусь.

***

Нілу Сымонавічу Гілевічу вельмі пашчасціла ў асабістым жыцці – узнікла вялікае каханне з **Нінай Іванаўнай Кавалёвай**, яго аднакурсніцай па філалагічным факультэце БДУ. Гэта было па-сапраўднаму боскае аб'яднанне дзвюх палавінак па фізіялогіі, духу, марах… Сам Ніл Сымонавіч адзначаў, што Ніна Іванаўна ўразіла яго многімі цудоўнымі якасцямі: непаказная інтэлігентнасць, сціпласць, рэдкая душэўная шчодрасць, чыстая і прыгожая душа, жывы аналітычны розум, жыццёвая мудрасць, адчуванне слова, пачуццё гумару, эстэтычны густ. Яна была сапраўднай патрыёткай Беларусі, беларускай мовы, культуры. Ніна Гілевіч была для свайго мужа самай любай жанчынай, верным, надзейным сябрам, спадарожнікам у клопатах і нягодах, лепшым дарадчыкам у творчасці і жыцці, клапатлівай гаспадыняй хаты і яго жыцця.

Я ўспамінаю, калі мы ехалі з Нінай Іванаўнай наведаць Ніла Сымонавіча ў санаторый "Гарадзішча", дзе ён праходзіў рэабілітацыю пасля інфаркту, і калі мы сядзелі побач на 70-гадовым юбілеі паэта ў Чырвоным касцёле Сымона і Алены, як яна хвалявалася і перажывала за свайго дарагога Ніла, колькі добрых слоў пачуў я пра яго, колькі шчырага непакою і клопату!

24 ліпеня 2003 года Ніла Гілевіча напаткала вялікае гора – пасля цяжкай пакутнай хваробы памерла Ніна Іванаўна. Яе адыход у іншы свет быў для Ніла Сымонавіча такім страшэнным ударам, ад якога ён ужо ніколі не мог адысці. Таму да апошніх хвілін яго жыцця Ніна Іванаўна жыла ў яго сэрцы, нібы прысутнічала ў яго жыцці, ён раіўся з ёю, атрымліваў добрыя парады, яна дапамагала пераадолець усе цяжкасці.

Ніл Гілевіч сваёй любай Жанчыне склаў цыкл "Памяці Ніны" з дзесяці кніг. Адна з іх – вельмі шчымлівая кніжка "На флейце самоты" (2004), гэта лірычныя мініяцюры ў жанры класічнага японскага верша "танка", якія чытаеш з вялікім хваляваннем і спачуваннем. Адчуваецца, што яна жыве ў сэрцы аўтара, што пасля гэтай страты яму проста жыць не хочацца, але нават на тым свеце яна будзе ў яго душы.

Да астатку дзён
Па самы апошні ўздых,
На гэтай зямлі
Ты – светач душы маёй.
І там будзеш ім, і там…

Дзякуючы выдатнаму помніку – цыклу "Памяці Ніны", зробленаму паэтам як найсветлы гімн любові і вернасці, – зорка Ніны Іванаўны Гілевіч будзе свяціць вечна!

***

Я вельмі ўдзячны Нілу Гілевічу за тое, што ён заўсёды паважаў і высока цаніў творчасць і дзейнасць Максіма і Гаўрылы Гарэцкіх. Ён шмат разоў узгадваў Максіма Гарэцкага як класіка беларускай літаратуры. У зборніку "Мой тэстамэнт" (2006) Ніл Гілевіч, для якога галоўным тэстамэнтам з'яўляюцца мова, народ, Беларусь, змясціў свой верш, прысвечаны памяці Максіма Гарэцкага і напісаны яшчэ ў 1974 годзе:

Дзе вы, дбайныя руплiўцы песень родных?
Мы сягоньня ў працы побач быць маглі б.
Маладых яшчэ скасілі вас нягоды,
Адарваўшы ад бацькоўскіх гнёзд-сяліб.
Але вера, што калісьці вас натхняла
У вялікаснай сяўбе і на жніве, –
Тая вера не памеркла, не сканала:
Тая вера, тая вера ў нас жыве!

Ніл Гілевіч выступаў на ўрачыстых мерапрыемствах, прысвечаных юбілею Максіма Гарэцкага, на шэрагу Гарэцкіх чытанняў. У томе 16 Збору твораў у 23 тамах (2009) ён надрукаваў эсэ "Велічыня першага раду (Максім Гарэцкі)" (1993), "Ён ведаў свой народ, як мала хто іншы" – Слова на 5-х Гарэцкіх чытаннях (1996), "Прывітальнае слова на XI Гарэцкіх чытаннях" (2003). Ніл Сымонавіч разам са мной разрэзаў чырвоную стужку на адкрыцці музея Максіма Гарэцкага ў Малой Багацькаўцы (100-годдзе пісьменніка, 1993).

Ніл Гілевіч да 80-годдзя Гаўрылы Гарэцкага прысвяціў яму вялікі верш "Акадэміку Г.І.Гарэцкаму" (1980), які змясціў у томе 2 Збору твораў (1999).

***

Сваё 80-годдзе Ніл Гілевіч адзначыў у хаце. Усе недзяржаўныя газеты (асабліва "Народная Воля") апублікавалі шчырыя віншаванні, цікавыя артыкулы пра жыццё, творчасць і дзейнасць народнага паэта Беларусі. Адгукнулася газета "Звязда" і часопіс "Полымя", у якім надрукаваны вялікі артыкул прафесара Мазырскага ўніверсітэта, былой студэнткі паэта Т.С.Нуждзінай. Астатнія дзяржаўныя часопісы і газеты (нават "Літаратура і мастацтва"), а таксама кіраўніцтва дзяржавы "не заўважылі" юбілей. Але беларускі народ не забыў свайго Пісьменніка, Настаўніка, Навукоўцу, Дзеяча – волата беларушчыны. Тэлефон званіў бесперапынна – тэлефанавалі сябры, знаёмыя і незнаёмыя людзі з розных месцаў Беларусі. Усе шчыра жадалі здароўя, доўгіх гадоў, натхнення, новых твораў і выказвалі вялікую ўдзячнасць за тое, што так шмат зрабіў для літаратуры, культуры, навукі, адукацыі, Бацькаўшчыны і ўсяго беларускага народа.

Нягледзячы на значны ўзрост, з якім прыходзіць усё больш розных хвароб, а з імі і фізічная слабасць, Ніла Гілевіча не пакідалі светлы розум, добрая памяць, мужнасць, аптымізм, пачуццё гумару. Ён упарта працягваў творчую працу, без якой проста не мог існаваць.

Ніл Сымонавіч уважліва праглядаў свае шматлікія запісы, накіды, дзённікі розных гадоў і выбіраў адтуль невялічкія мініяцюры, якія апрацоўваў у серыю "У віры быцця (Запісы розных гадоў)". 23 лютага 2016 года Ніл Гілевіч надрукаваў у "Народнай Волі" асабліва выдатную падборку, складзеную з дзевяці мініяцюр. Першая мае назву "Дык жа і без вайны гінем!" – гэтай думкай прасякнута ўся падборка. Ён піша: *"Кожны дзень сто разоў чую: "Каб толькі не было вайны!" […] Заклапочанасць зразумелая. Канечне ж, у Беларусі павінен панаваць мір. […] Дык чаму я вынес у загаловак гэтыя страшныя словы "і без вайны гінем"? Бо гінем, дарагія мае, гінем. Не як насельніцтва, не як жыхары нашай адвечнай тэрыторыі, а – як беларусы. Як нацыя, як народ. Калі не возьмемся ратаваць сябе – загінем. Бо народ жыве, пакуль жыве яго мова. "Памерла мова ў вуснах народа – памёр і народ" (Дз.Ушынскі). Не разумець гэтага могуць толькі прымітыўныя недарэкі і тупіцы. Будзем глядзець праўдзе ў вочы: нашу мову свядома душаць, вынішчаюць. Падкрэсліваю: свядома. У сваіх эгаістычных мэтах.*

[…] Вось так, шаноўныя. Гінем і без вайны. Гінем як нацыя. Як народ. Ну, а жыхары застануцца. Але ўжо пад іншым імем…".

Тым не менш той аптымізм, які заўсёды жыў у яго сэрцы, ён выказаў у заключэнні інтэрв'ю, дадзенага прэс-службе Саюза беларускіх пісьменнікаў ("Народная Воля", 13 кастрычніка 2015 г.): *"Будзем аптымістамі, іншага не дадзена. Будзем верыць у нашу праўду, у нашу перамогу"*.

***

Апошні, 23-і том Збору твораў (2008), які аўтар абазначыў як "Абрыс пройдзенага шляху ў святле адной мары" і ў якім ён успамінаў пра свой жыццёвы шлях, стараючыся аб'ектыўна даць яму ацэнку і падсумаваць сваю дзейнасць, Ніл Гілевіч падараваў мне на дзень майго 80-годдзя з такім цёплым дароўным надпісам: *"Слаўны, шаноўны, дарагі Радзім Гаўрылавіч. Я бязмежна ўдзячны лёсу за тое, што падарыў мне такога вернага сябра і паплечніка ў Вялікім змаганні за Бацькаўшчыну. Віншую з высокім юбілеем. Зычу здароўя табе і моцы духу на доўгія-доўгія гады! Сардэчна абдымаю – Ніл Гілевіч. 4.12.08"*. Гэта быў для мяне найлепшы падарунак ад нашага самага найвыдатнейшага народнага паэта і патрыёта Беларусі, сяброўствам з якім я вельмі ганаруся.

Ніл Сымонавіч у апошняй частцы тома падкрэсліў некаторыя самыя важныя падзеі ў сваім жыцці:

"У маім жыцьці было некалькі сапраўды шчасьлівых дзён. Першы – калі пасля трох гадоў нямецкай акупацыі, жыцьця пад пастаянным страхам сьмерці, я сустракаў у ліпені 1944-га "нашых" ("Нашы ідуць! Гэй-гэй! Нашы ідуць!"), разумеючы, што вайну перажыў, ацалеў, не загінуў. Другі – калі ўлетку 1946-га ўбачыў у часопісе "Бярозка" свой першы надрукаваны верш. Трэці – калі ўступіў у шлюб з каханай дзяўчынай. Чацьвёрты – калі нарадзіўся сын. Быў і яшчэ адзін дзень – чатыры гады назад, калі 26 студзеня 1990 году быў прыняты Закон аб мовах, паводле якога беларуская мова абвяшчалася адзінай дзяржаўнай у Беларусі. […] І вось, нарэшце, беларуская мова запісана як адзіная дзяржаўная ў Канстытуцыі суверэннай незалежнай Беларусі. Надышоў і гэты Доўгачакана Вялікі дзень. Сталася самае радаснае, самае запаветнае, аб чым марылі многія пакаленьні верных сыноў і дачок Беларусі. Свая дзяржава – і свая дзяржаўная мова! Па Канстытуцыі! Па асноўным Законе краіны! Нікому больш не кланяемся, нікога не баімся! Самі сабе гаспадары! І роднае слова таксама будзе ад гэтага часу гаспадарыць паўсюль і скрозь – па ўсёй Беларусі! Ад гэтага часу – і на вечныя вякі!.."

На жаль, самыя галоўныя мары Паэта, як ужо не першы раз адбылося ў гісторыі Беларусі, не здзейсніліся. Таму Ніл Гілевіч 23-му тому даў падзагаловак "Між роспаччу і надзеяй", а замест прадмовы такія пранізлівыя словы:

Між роспаччу і надзеяй
пражыў усё сваё сьвядомае жыцьцё –
ад маладосьці да старасьці.
Між роспаччу і надзеяй жыву-дажываю і сёньня.
І роспачы, на вялікі жаль, усё больш і больш.
Але надзея застаецца…

2003, ліпень.

Радзім ГАРЭЦКІ, акадэмік.

Ніл Гілевіч, Радзім Гарэцкі, Янка Брыль на Радашковіцкім керамічным заводзе. Кастрычнік 1992 года.

Анатоль ЗЭКАЎ

Тры кіты

На развітанне з Нілам Гілевічам

Барадулін, Бураўкін, Гілевіч…
Адыход іх сцінае жальбой.
Пакрысе, Беларусь, сірацееш.
Ды і мы сірацеем з табой.

Хоць і кажуць: няма незаменных, –
толькі вось ці заменіць хто іх, –
тых, хто нас узнімаў звек з каленяў,
словам родным чаруючы слых,

хто не ладзіў з уладай хаўрусу,
мог у вочы ёй праўду сказаць,
каб сябе мог адчуць беларусам
кожны з нас, хто хацеў адчуваць,

каб без мовы мы не анямелі
і не сталі глухімі зусім.
Барадулін, Бураўкін, Гілевіч –
тры кіты,
на якіх і стаім.

29 сакавіка 2016 года.

Ты застаешся з намі

Гэты тэлефонны званок а палове дванаццатай вечара, нават калі я яшчэ не ўзяў слухаўку, устрывожыў мяне: у гэты час ніхто са знаёмых не тэлефанаваў ніколі. Я пачуў жаночы голас: чатыры гадзіны таму памёр Ніл Сымонавіч Гілевіч. Ад гэтых слоў я знямеў і толькі вымавіў: "О, Божа!" Не спытаў, хто тэлефануе, устаў з ложка, пайшоў да хатняй аптэчкі, накапаў карвалолу з валяр'янкай, выпіў… Да мяне ў рэшце рэшт дайшло, што я ўжо больш ніколі не набяру нумар ягонага тэлефона і не пачую глухавата-стомленае: "Слухаю". Ніколі.

Хто ён быў для мяне? А чаму "быў"? Ён ім і застаўся. Толькі цяпер у іншым вымярэнні. Ён чалавек, які вярнуў мяне да каранёў маіх. Мяне, які да выхаду на пенсію пражыў у рускамоўным асяроддзі. Як памяць аб нашай першай сустрэчы – дарагія словы аўтографа на яго кнізе "Родныя дзеці", цёплыя словы з ягонага ліста да мяне з нагоды выхаду з друку майго зборніка вершаў "Баліць-крычыць мая душа" і рэкамендацыя ў Саюз беларускіх пісьменнікаў.

Не, такія волаты, як Ніл Сымонавіч Гілевіч, не сыходзяць ад свайго народа, бо яны сэрцам і душой усё жыццё з ім, а душа – бессмяротная. Дзякуй табе, што ты падарыў мне шчаслівыя гады шчырых размоў пры сустрэчах! Ты не сышоў, ты застаешся з намі!

Фелікс ШКІРМАНКОЎ, ветэран Вялікай Айчыннай вайны, сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў.

Застаецца яго запавет

Я ведаў Ніла Сымонавіча з 1963 года (на філфаку БДУ ён выкладаў фальклор), з таго часу мы сустракаліся, гутарылі не адну сотню разоў, неаднойчы сумесна выступалі, перазвоньваліся. А чытаючы яго творы, чуючы палымяныя выступленні як аднаго з кіраўнікоў Саюза пісьменнікаў і дэпутата былога парламента, нельга было не адчуць: ён рана спазнаў, што Бог вызначыў больш за 1150 гадоў таму закладацца падмурку беларускасці па берагах Дзвіны, Дняпра, Прыпяці, Нёмана. Гэта паклікала яго таксама змоладу заўзята берагчы і развіваць яе, нашу геннасць. Валодаючы дасканалай, высокаінтэлектуальнай беларускай мовай, ён пастаянна падкрэсліваў яе моц і хараство, абараняў ад ганьбавання, глумлівага выціскання з усіх сфераў – з сям'і, з ясляў і садкоў, з усіх устаноў, у тым ліку і з самага высокага дзяржаўнага кабінета.

Ён не стамляўся перасцерагаць: без роднай мовы, культуры, належнай гістарычнай памяці чарсцвее, пусцее душа, толькі ў матэрыяльным ладзе жыцця і адрачэнні ад свайго карэннага непазбежны выраджэнне, бясплодная гібрыднасць.

Цяжка было ўжо нездароваму Нілу Сымонавічу выдаваць невялічкім накладам свой збор твораў за пенсію, яшчэ пакутней было бачыць, як наша краіна, сябра ААН, не займае, як хацеў неўміручы Янка Купала, пачэсны пасад між народамі, а зацягваецца ў сферу ажылых імперскіх інтарэсаў. І найпершыя нашы ахвяры – векавечнае: мова, культура, гістарычная памяць. Хоць яшчэ 500 гадоў таму Францішак Скарына яскрава паказаў: гэтымі сродкамі можна ўнесці і свой арыгінальны ўнёсак у агульнаславянскія, сусветныя кашгоўнасці.

Ніл Сымонавіч пакідае нас, але ў моцы застаецца яго запавет, заклапочанасць: хочам сваёй будучыні, паўнавартаснасці – падтрымаем, разаўём тое высакароднае, што пакінулі, наказалі нам лепшыя сыны нашай Бацькаўшчыны, якая сталася такой для нас, сённяшніх, больш за тысячагоддзе таму і якая для нас можа быць толькі адна.

Генрых ДАЛІДОВІЧ.

Яго душа, як жаўраначка, звініць…

Верш "Жаўраначка" я прысвячаю памяці майго старэйшага сябра і духоўнага пабрацiма – Ніла Сымонавіча ГІЛЕВІЧА.

Жаўраначка

Бог Плашчаніцай завесіў сонца,
каб ад журбы не аслеп Сусвет...
Шлях да Радзімы, як Ніл, бясконцы
таму, хто званне займеў Паэт.

Хто сам паверыў і нас прымусіў
паверыць свята – надыдзе Час...
Мы ўсё-ткі дойдзем да Беларусі,
пачуе Госпад нарэшце нас...

А сёння «крыху» Паэт стаміўся,
прылёг ля весніц, каб адпачыць...
А у нябёсах, пад Плашчаніцай,
душа, як жаўраначка, звініць...

Эдуард АКУЛІН.
30 сакавіка 2016 года.

Ніл ГІЛЕВІЧ

***

Вы шуміце, шуміце
Нада мною, бярозы,
Калышыце, люляйце
Свой напеў векавы.
А я лягу-прылягу
Край гасцінца старога
На духмяным пракосе
Недаспелай травы.

А я лягу-прылягу
Край гасцінца старога,
Галавой на пагорак,
На высокі курган,
А стамлёныя рукі
Вольна ўшыркі раскіну,
А нагамі ў даліну –
Хай накрые туман...

Вы шуміце, шуміце
Нада мною, бярозы,
Асыпайце, мілуйце
Ціхай ласкай зямлю.
А я лягу-прылягу
Край гасцінца старога:
Я здарожыўся трохі.
Я хвілінку пасплю.

1963

Ніл ГІЛЕВІЧ

Дойдзем мы да Беларусі!

За векам век плыве-цячэ,
А мы ідзем, ідзем… І што ж?
О, як далёка нам яшчэ
Да Беларусі!

Ужо няўсцерп нам крыж пакут,
І мы крычым, крычым, але –
Не дакрычаліся пакуль
Да Беларусі.

А можа быць, яна – міраж,
І ўсе мы трызнім? Бо чаму ж
Не далятае голас наш
Да Беларусі?

Відаць, пракляцця знак ляжыць
На нас ад роду, і таму
Так цяжка шлях нам церабіць
Да Беларусі.

Равуць вятры, грымяць грамы,
Пыл засціць вочы нам, і ўсё ж,
І ўсё ж мы дойдзем, дойдзем мы
Да Беларусі!..

***

О, Беларусь!.. – Няхай усклікну
І я – за волатамі ўслед.
Як пілігрым нясе малітву –
Так я нясу іх запавет.

Я скалясіў і змераў пешкі
Твае прасторы ўдоўж і ўшыр –
І ўсе шляхі, дарогі, сцежкі
Пакрыжаваліся ў душы.

Не знаю сам, якога зелля
Ты падліваеш мне ў пітво, –
Што гэтак моцна, гэтак хмельна
Тваё чаруе хараство.

Не знаю слоў,
каб растлумачыць,
Разгадку тайны праявіць, –
Чаму што дня мне трэба бачыць
Твой непаўторны краявід.

Чаму без роднага паветра
Я доўга дыхаць не магу.
Чаму мне суджана павечна
У неаплатным быць даўгу –

Перад тваёю некрыклівай,
Зусім не кідкаю красой,
Што з воч зрываецца імклівай,
Непераможнаю слязой,

Што анікому не чужая
І нават кончаных бадзяг
Адчуць раптоўна прымушае,
Як радасць тахкае ў грудзях…

1986.

Як паведаміла БЕЛТА…

У сувязі са смерцю народнага паэта Беларусі Ніла Гілевіча спачуванне яго родным выказаў **Аляксандр Лукашэнка**. *«Творчасць Ніла Гілевіча блізкая чытачам розных пакаленняў і па праве займае асаблівае месца ў айчыннай літаратуры. У яго паэзіі знайшлі адлюстраванне высокія маральныя ідэалы, любоў да Радзімы, павага да народа»*, – адзначыў ён.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 КРАСАВІКА 2016 г.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Трэнер Дар'і Блашко:

«Не збіраюся кідаць вучаніцу на ржавыя цвікі»

Беларуская біятланістка Дар'я Блашко выйграла агульны залік юніёрскага Кубка IBU. Яе настаўнік **Уладзімір Махлаеў** распавёў "Народнай Волі" пра тое, чаму быў супраць пераходу вучаніцы ў вялікі спорт, пра чэмпіёнскі генатып спартсменкі і пра планы на будучыню.

Нагадаем, што юная беларуская біятланістка стала ўладальніцай гістарычнага тытула. Кубак IBU сярод юніёраў разыгрываўся ўпершыню.

– Шчыра кажучы, я не асабліва верыў, што Даша выйграе агульны залік, – кажа Уладзімір Анатольевіч.

– Здаецца, у мінулым сезоне трэнеры нацыянальнай зборнай збіраліся забраць спартсменку ў дарослы біятлон.

– І я быў катэгарычна супраць. Да такога рашэння прыйшлі сумесна з Дашай. Мы вырашылі, што пакуль для яе гэта рана і не патрэбна. З вышыні пражытага сезона можна сказаць, што паступілі правільна. Гэта бачна нават на прыкладзе некаторых дзяўчат такога ж узросту, якія перайшлі ў дарослы біятлон, але па выніках сезона аказаліся, можна сказаць, ні з чым. А Даша, мяркую, у маральным плане займела куды больш, калі выйграла юніёрскі чэмпіянат, чым калі б займала 60–70-я месцы на Кубках свету.

– Адным словам, змагацца са спартсменамі ў вялікім спорце ёй яшчэ рана?

– Былі, бузумоўна, у гісторыі прыклады, калі спартсмены "выстрэльвалі" рана – тая ж Магдалена Ноер альбо наша Дар'я Домрачава. Але такіх – адзінкі. Таму мы вырашылі нікуды не спяшацца. Зараз арганізм спартсменкі пад кантролем медыкаў і спецыялістаў, самі закупілі неабходную апаратуру, каб бачыць функцыянальны стан біятланісткі кожны дзень. .

– Неяк вы сказалі, што Даша Блашко па сваім генатыпе мае задаткі чэмпіёнкі. Што мелі на ўвазе?

– Па адной з методык функцыянальнай дыягностыкі Даша адносіцца да рэдкай "універсальнай" групы спартсменаў. Яна добра пераносіць горы, бескіслародныя ўмовы, стрэсавыя сітуацыі і гэтак далей. Але такіх людзей нельга прыспешваць з пераходам у дарослы біятлон. Калі зыходзіць з гэтай методыкі, то Дар'я павінна ў перспектыве стаць алімпійскай чэмпіёнкай. Я разумею, што ўсё гэта тэорыя, і сёння тыкаць пальцам у неба не варта. Тым не менш мы працуем, і мы верым.

– Можа быць, ваша вучаніца пераўзыдзе Дар'ю Домрачаву?

– Дай Бог, мы ж да гэтага і імкнёмся. Хаця цудоўна разумею, што пераўзысці вынікі Домрачавай будзе вельмі складана любой біятланістцы.

– Дрэнны той салдат, які не марыць стаць генералам.

– Дашка – разумніца і ў плане псіхалогіі, і ў плане аналітыкі. Некаторыя спартсмены – як робаты. Ім сказалі выканаць работу – выканалі. А Даша ўсё сама раскладае па палічках, разбірае на малекулы памылкі, робіць высновы. Паўтаруся, гэта асаблівы тып чалавека. Такія людзі – працавітыя і суперсамастойныя. Адзінае, што ім складана, – знаходзіцца ў вялікім калектыве. Вось таму Даша і сама нікуды не спяшаецца. Я не збіраюся кідаць вучаніцу на ржавыя цвікі, пакуль яна не стала на ногі ў поўную моц.

– Апошнім часам у нацыянальную зборную набіраюць расійскіх біятланістаў і біятланістак, якія ніякіх вынікаў не паказваюць, але месца ў камандзе займаюць. Навошта яны нам, калі свае такія зорачкі падрастаюць?

– Гэта пытанне крыху не майго ўзроўню, бо ёсць рашэнне галоўнага трэнера і федэрацыі. І, як мне падаецца, на такі крок ідуць не ад добрага жыцця. Праўда, навошта плаціць легіянерам прыстойныя грошы, калі выніку няма? Хаця ў кожнага медаля ёсць два бакі. Няхай і нашы спартсмены таксама варушацца, каб заваяваць месца пад сонцам. Няхай змагаюцца, канкуруюць з легіянерамі і даказваюць, што яны лепшыя і маюць права знаходзіцца ў нацыянальнай зборнай.

Алесь СІВЫ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на праздник Благовещения Девы Марии.
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Клуб редакторов».
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10 «Это моя собака». Худ.фильм.
13.55, 16.05 «Испытание верностью». Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.50 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
00.00 «День спорта».
00.10 «Любовь для бедных». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 10.05, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 22.15 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.40 «Азбука вкуса».
11.15 «Научное шоу профессора Открывашкина».
11.45 «Удиви меня».
12.55 «Копейка в копейку».
13.30 «Кости». Сериал.
16.25 «Между небом и землей». Худ.фильм.
18.10 «Воронины». Сериал.
19.15 «Суперлото».
20.05 «Человек-невидимка».
21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
22.10 «КЕНО».
23.15 «Репортер».
00.05 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 11.40, 18.35, 00.15 "Калейдаскоп".
07.50 "Адалень-трава". Маст.фільм.
09.10 "Сто песень для Беларусі".
10.00 "Наперад у мінулае".
10.30, 21.00 "Размаўляем па-беларуску".
11.05 "Музеі Беларусі".
11.30 Мультфільм.
11.55, 21.35 "Час кіно".
12.05 "Цішыня і крык". Маст.фільм.
13.20 "Нябачны фронт".
13.45 "Моцныя духам". Маст.фільм.
16.40 "Трамбіта". Маст.фільм.
18.05 "Дыяблог".
18.50 "Анастас Мікаян. Крамлёўскі доўгажыхар".
19.35 "Цені знікаюць апоўдні". Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.40 "Час-не-чакае". Маст.фільм.
00.30 "Геапалітыка: свет за тыдзень".

Беларусь 5

07.35, 19.10, 21.00 «PRO спорт».
07.45 Баскетбол. НБА.
09.30 Хоккей. Шестой матч. «Шахтер» (Солигорск) – «Юность-Минск».
11.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–ЦСКА (Москва).
13.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Эвертон».
15.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер»–«Саутгемптон».
16.55 Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Салават Юлаев». Прямая трансляция.
19.20 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
20.15 «Время футбола».
21.30 Теннис. Турнир WTA.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 «Последний король Шотландии». Худ. фильм.
00.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Что происходит».
12.40 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Вы заказывали убийство». Сериал.
22.00, 23.10 «Ленинград 46». Сериал.
23.50 «Честный детектив».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
21.15, 23.00 «Перевозчик». Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 «Контора». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 «Не ври мне!». Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Наше дело».
14.05 «Немец». Сериал.
15.40 «Водить по-русски».
16.00 «Части света».
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Тайны Чапман».
23.55 «Сабрина». Худ.фильм.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Беларусь сегодня».
09.30 «Схватка». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Нет проблем».
13.45, 03.10 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15, 20.10 «Развод». Сериал.
15.10, 03.35 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 02.45 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 «Двое из ларца». Сериал.
21.05 «Прощеное воскресенье». Худ.фильм.
23.00 «Грач». Сериал.
00.00 «Слово за слово».
00.50 «Джентльмены женятся на брюнетках». Худ.фильм.
04.25 «Веселые ребята». Худ.фильм.

Россия Культура

07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15 «Морской ястреб». Худ.фильм.
12.30 «Линия жизни».
13.25 «Короткие встречи». Худ.фильм.
15.10 «Ева». Худ.фильм.
16.55 «Важные вещи».
17.10 «Дом на Гульваре».
18.05 «Золотой век русского романса». 70 лет Сергею Лейферкусу.
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика…».
20.45 «Живое слово».
21.25 «Тем временем».
22.10 «Исторические путешествия Ивана Толстого».
22.40 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Энигма. Кристиан Тилеманн».
00.30 «Москва, 1927 год. Один объект – два предмета».
01.10 П.И.Чайковский. Пьесы для фортепиано.
02.40 Дж.Гершвин. Рапсодии в стиле блюз.

Белсат

07.00 "ПраСвет".
07.35 "Зона "Свабоды".
08.10 "Расія і я: Роберт Качаран, Арменія".
09.05, 15.50 "Людскія справы".
09.35 "Аповеды выхаднога дня": "Лінія затрымання". Маст.фільм.
10.35 "Два на два".
11.05 "Эксперт".
11.40 "Невядомая Беларусь": "Пашпарт для беларуса". Дак.фільм.
12.15 "Дотык анёла". Дак.фільм.
13.15 "Уоліс і Эдуард". Маст.фільм.
14.55 "Венецыянскі сіндром". Дак.фільм.
16.20 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
17.10 "Забытыя ў Пхеньяне". Дак.фільм.
18.10 "Загадкі беларускай гісторыі: Горадня Максіма Багдановіча".
18.30, 19.30, 00.05-01.45 "Студыя "Белсат".
19.00 "Асабісты капітал".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Зоры не спяць".
22.15 "Кінаклуб": "Гуча!".
22.25 "Гуча!". Маст.фільм.

ВТОРНИК, 5 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Между нами, девочками». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
20.00, 00.50 «Второе восстание Спартака». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.00, 16.20 «Закрытая школа». Сериал.
11.05, 19.55 «Человек-невидимка».
12.15 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
13.20, 17.55 «Воронины». Сериал.
14.30 «Разрушители мифов».
15.30 «Пин-код».
17.25, 21.10 «Уличная магия».
19.05 «Не родись красивой». Сериал.
21.35 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. «Барселона»–«Атлетико».
23.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. Обзор.
00.15 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 15.05, 18.30, 23.25 "Калейдаскоп".
07.50 "Размаўляем па-беларуску".
07.55, 19.30 "Цені знікаюць апоўдні". Серыял.
09.00 "Сем заклінанняў. Таямніца бессмяротнасці".
09.30 "Андрэй Рублёў". Маст.фільм.
12.25 "Святло далёкай зоркі".
12.50 "Бяседа". Юбілейны канцэрт.
14.25 "Кіно і час".
15.20 "Час кіно".
15.25 "Час-не-чакае". Маст.фільм.
18.00 "Дыяблог".
18.45, 21.00 "Рускі след".
20.40 "Калыханка".
21.40 "Кактэбель". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.15, 18.50, 23.40 «PRO спорт».
07.40, 17.00 Теннис. Турнир WTA. Чарльстон.
09.45 Художественная гимнастика.
11.45 «Формула-Е». Гран-при Лонг-Бич.
13.00 Хоккей. КХЛ.
14.55 «Время футбола».
15.35 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
16.30 «Миссия «Рио». Видеожурнал.
18.55 Хоккей. «Юность-Минск»–«Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция.
21.05 «Спорт-кадр».
21.35 Футбол. «Бавария» (Германия) – «Бенфика» (Португалия). Прямая трансляция.
23.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Лестница в небеса». Сериал.
23.00 «Рани». Сериал.
23.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
12.30, 23.50 «Игры разведок. Немузыкальная история».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Вы заказывали убийство». Сериал.
22.00, 23.10 «Ленинград 46». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
21.15, 23.00 «Перевозчик». Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 «Контора». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.40 «Тайны Чапман».
09.25, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 «Не ври мне!». Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Мэнсфилд Парк». Худ.фильм.
15.50 «Водить по-русски».
16.50 «Центральный регион».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
00.30 «Умнее не придумаешь».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30 «Цезарь». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Медицинская правда».
13.45, 03.10 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15, 20.10 «Развод». Сериал.
15.10, 03.40 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 02.45 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 «Двое из ларца». Сериал.
21.05 «Фото моей девушки». Худ.фильм.
23.00 «Грач». Сериал.
00.00 «Слово за слово».
00.50 «Прощеное воскресенье». Худ.фильм.
04.30 «Девушка с характером». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Коломбо». Сериал.
12.55 «Мировые сокровища».
13.10 «Москва. 1927 год. Один объект – два предмета».
13.50 «Эрмитаж».
14.20 «Юбилей». Худ.фильм.
15.10 «Живое слово».
15.50, 22.40 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
16.35 «Сати. Нескучная классика…».
17.20 «Вспоминая Юрия Германа».
18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета.
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
20.45 «Живое слово».
21.25 «Игра в бисер».
22.10 «Исторические путешествия Ивана Толстого».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Критик».
00.35 «Дни хирурга Мишкина». Сериал.
01.45 Чарли Чаплин. Фрагменты музыки к кинофильмам.

Белсат

07.00, 07.50, 13.00, 13.50, 18.30, 19.30, 00.05-01.45 "Студыя «Белсат».
07.30, 13.30 "Асабісты капітал".
10.05, 16.05 "Зоры не спяць".
10.35 "Кінаклуб": "Гуча!".
10.45 "Гуча!". Маст.фільм.
12.25, 17.55 "Людскія справы".
16.35 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
17.20 "Эксперт".
19.00 "Два на два".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Прага вышыні". Рэпартаж.
22.00 "Дотык анёла". Дак.фільм.
23.00 "Забытыя ў Пхеньяне". Дак.фільм.

СРЕДА, 6 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Дом с лилиями». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
20.00, 00.45 «Тихий Дон». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Актуальное интервью».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.05, 16.20 «Закрытая школа». Сериал.
11.10, 19.55 «Человек-невидимка».
12.20 «Разрушители мифов».
13.20, 17.55 «Воронины». Сериал.
14.30, 19.00 «Не родись красивой». Сериал.
15.30 «Пин-код».
17.25, 21.10 «Уличная магия».
21.35 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. «ПСЖ»–«Манчестер Сити».
23.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. Обзор.
00.15 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 11.55, 18.35, 23.25 "Калейдаскоп".
07.50, 12.10, 16.30 "Размаўляем па-беларуску".
08.00, 19.35 "Цені знікаюць апоўдні". Серыял.
09.10 "Святыні Беларусі".
09.40 "Кактэбель". Маст.фільм.
11.25 "Святло далёкай зоркі".
12.15 "Аляксандр Пархоменка". Маст.фільм.
14.05 "Гітара па крузе".
15.00 "Маэстра".
15.30 "Мелодыі стагоддзя ў выкананні Прэзідэнцкага аркестра Рэспублікі Беларусь".
16.35 "Снягурка". Маст.фільм.
18.05 "Дыяблог".
18.50, 21.00 "Рускі след".
20.40 "Калыханка".
21.40 "Выкраданне чарадзея". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.25, 18.55, 23.40 «PRO спорт».
07.35 Баскетбол. НБА.
09.15, 11.10 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
13.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. Обзор первых матчей.
12.30 «Спорт-кадр».
13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
15.35 «Спорт, спорт, спорт».
16.05 «Козел про футбол».
16.25 Футбол. ФК «Слуцк»–БАТЭ (Борисов). Прямая трансляция.
18.25 «Миссия «Рио». Видеожурнал.
19.00 Футбол. «Торпедо БелАЗ» (Жодино) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция.
21.00 «Слэм-данк».
21.35, 23.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Лестница в небеса». Сериал.
23.00 «Рани». Сериал.
23.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.30 «Эволюция будущего».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Вы заказывали убийство». Сериал.
22.00, 23.10 «Ленинград 46». Сериал.
23.50 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
21.15, 23.00 «Перевозчик». Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 «Контора». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.00 «Тайны Чапман».
09.25, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Территория заблуждений».
15.35 «Водить по-русски».
16.05 «Автопанорама».
16.50 «Простые вопросы».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Секретные территории».
22.00 «Смотреть всем!».
23.55 «Белые волки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Культпросвет».
09.30 «Цезарь». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Ох, мамочки!».
13.45, 03.10 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15, 20.10 «Развод». Сериал.
15.10, 03.40 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 02.45 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 «Двое из ларца». Сериал.
21.05 «Одна война». Худ.фильм.
23.00 «Грач». Сериал.
00.00 «Слово за слово».
00.50 «Фото моей девушки». Худ.фильм.
04.30 «Частная жизнь Петра Виноградова». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Коломбо». Сериал.
12.50, 00.20 «Мировые сокровища».
13.05 «Энигма. Кристиан Тилеманн».
13.45, 00.35 «Дни хирурга Мишкина». Сериал.
15.10 «Живое слово».
15.50, 22.40 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
16.35 «Искусственный отбор».
17.20 «Больше, чем любовь».
18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета.
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 «Живое слово».
21.25 «Власть факта».
22.10 «Исторические путешествия Ивана Толстого».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Факультет ненужных вещей».
01.40 С.Рахманинов. Фортепианные миниатюры.

Белсат

07.00, 08.00, 11.50, 12.55, 18.30, 19.30, 00.05-01.50 "Студыя «Белсат».
07.30, 12.20 "Два на два".
10.15, 15.10 "Прага вышыні". Рэпартаж.
10.30, 15.30 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
11.00 "Загадкі беларускай гісторыі: Горадня Максіма Багдановіча".
11.20, 17.55 "Зоры не спяць".
15.55 "Дотык анёла". Дак.фільм.
17.00 "Расія і я: Роберт Качаран, Арменія".
19.00 "Маю права".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "54%".
22.05 "Невядомая Беларусь: Пашпарт для беларуса". Дак.фільм.
22.40 "Эксперт".
23.10 "Аповеды выхаднога дня. Лінія затрымання". Маст.фільм.

ЧЕТВЕРГ, 7 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.35 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Павла на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы.
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55, 15.25 «Дом с лилиями». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.25 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.55 «Сфера интересов».
20.00, 00.45 «Тихий Дон». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.05, 16.20 «Закрытая школа». Сериал.
11.15, 19.55 «Человек-невидимка».
12.20 «Разрушители мифов».
13.25, 17.55 «Воронины». Сериал.
14.30, 19.00 «Не родись красивой». Сериал.
15.30 «Пин-код».
17.25, 21.10 «Онлайн».
21.50 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 Футбол. Лига Европы УЕФА. ¼ финала. «Боруссия» (Дортмунд) – «Ливерпуль».
00.05 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 11.45, 18.15, 23.05 "Калейдаскоп".
07.50, 12.00, 18.05, 23.20 "Размовы пра духоўнае".
08.05 "Цені знікаюць апоўдні". Серыял.
09.10 "Свет прыроды".
09.35 "Выкраданне чарадзея". Маст.фільм.
11.20 "Святло далёкай зоркі".
12.10 "Сны Сафіі Снесаравай".
12.50 "Снягурка". Маст.фільм.
14.20 "Залёты". Спектакль Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Якуба Коласа.
16.00 "Сіла веры".
16.30 "Хочаце - кахайце, хочаце - не…". Маст.фільм.
17.40 "Навукаманія".
18.35, 21.00 "Рускі след".
19.15 "Калачы". Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.40 "Аповесць непагашанага месяца". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.25, 19.20 «PRO-спорт».
07.35, 17.35 Баскетбол. НБА.
09.15, 11.05 Футбол. Кубок Беларуси.
12.50 «Слэм-данк».
13.20, 15.10 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. Первый матч.
17.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ¼ финала. Обзор первых матчей.
19.25 Хоккей. КХЛ. Финал. Первый матч. Прямая трансляция.
21.45 «Наши».
22.00 Футбол. «Атлетик» (Бильбао, Испания) – «Севилья» (Испания). Прямая трансляция (в перерыве – «PRO-спорт. Новости»).
00.00 Футбол. Лига Европы УЕФА.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.30 «Лестница в небеса». Сериал.
23.25 «На ночь глядя».
00.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.00 «Похищение Европы».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Вы заказывали убийство». Сериал.
22.00 «Ленинград 46». Худ.фильм.
23.10 «Поединок».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
21.15, 23.00 «Перевозчик». Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 «Контора». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.40 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Секретные территории».
15.35 «Водить по-русски».
16.10 «Добро пожаловаться».
16.50 «Минск и минчане».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Полицейские». Худ.фильм.
22.05 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
00.30 «Белые волки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30, 00.50 «Ключи от неба». Худ.фильм.
11.00 «Одна война». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Бремя обеда».
13.45, 03.00 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15, 20.10 «Развод». Сериал.
15.10, 03.30 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 02.35 «Земля. Территория загадок».
17.20 «Двое из ларца». Сериал.
18.10, 19.20 «Двое из ларца-2». Сериал.
21.05 «Фарт». Худ.фильм.
23.00 «Грач». Сериал.
00.00 «Слово за слово».
04.20 «Веселые ребята». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Коломбо». Сериал.
12.30 «Лето Господне».
13.00 «Факультет ненужных вещей».
13.30, 00.20 «Мировые сокровища».
13.45, 00.35 «Дни хирурга Мишкина». Сериал.
15.10 «Живое слово».
15.50 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
16.35 «Абсолютный слух».
17.20 «Иван Лапиков. Баллада об актере…».
18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета.
18.40 «Витус Беринг».
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
20.45 «Живое слово».
21.25 «Культурная революция».
22.15 «Исторические путешествия Ивана Толстого».
22.45 «Гелий Коржев. Возвращение».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Blow-Up. Фотоувеличение».
01.45 «Фантазии на темы вальсов и танго».

Белсат

07.00, 07.50, 12.50, 13.45, 18.30, 19.30, 23.30-01.10 "Студыя «Белсат».
07.30, 13.20 "Маю права".
10.00, 15.55 "54%".
10.20, 16.15 "Аповеды выхаднога дня. "Лінія затрымання". Маст.фільм.
11.20 "Расія і я: Роберт Качаран, Арменія".
12.15 "Мова нанова: чалавек і закон".
12.35, 18.10 "Прага вышыні". Рэпартаж.
17.10 "Забытыя ў Пхеньяне". Дак.фільм.
19.00 "Людскія справы".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Рэпартэр".
22.10 "Відзьмо-невідзьмо".
22.35 "Балканскі экспрэс: Харватыя". Дак. фільм.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
1 КРАСАВІКА 2016 г.

ПЯТНИЦА, 8 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50, 15.25 «Дом с лилиями». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
18.10 «Тайны следствия».
20.00, 00.30 «Тихий Дон». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Судьба гигантов-4».
22.15 «Укрощение строптивых». Худ.фильм.
00.20 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Копейка в копейку».
10.00, 16.15 «Закрытая школа». Сериал.
11.05 «Человек-невидимка».
12.15 «Разрушители мифов».
13.20 «Воронины». Сериал.
14.25 «Не родись красивой». Сериал.
15.30, 23.25 «Пин-код».
17.20 «Лесная братва». Мультфильм.
19.10 «Темный мир. Равновесие». Худ.фильм.
21.10 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.20 «Репортер».

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 12.45, 18.25, 23.15 "Калейдаскоп".
07.50, 13.00, 15.10 "Размаўляем па-беларуску".
08.00 "Калачы". Маст.фільм.
09.25 "Апошнія арлы".
09.55 "Адраджэнне".
10.20 "Полацк і палачане. Беражоныя Еўфрасіннай".
10.50 "Аповесць непагашанага месяца". Маст.фільм.
12.15 "Святло далёкай зоркі".
13.05 "Сіла веры".
13.35 "Хочаце – кахайце, хочаце – не...". Маст.фільм.
14.40 "Справы фамільныя".
15.15 "Выпадковая сустрэча". Маст.фільм.
16.20 "Славянскі базар-2011".
17.55 "Камертон".
18.40, 21.00 "Рускі след".
19.25 "Залатая баба". Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.40 "Няхай гавораць". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.40, 18.45, 21.35 «PRO-спорт».
07.50 Баскетбол. НБА.
09.35 Хоккей. КХЛ. Финал.
11.25 Футбол. «Боруссия» (Дортмунд, Германия) – «Ливерпуль» (Англия).
13.20, 15.15 Футбол. Лига Европы УЕФА. ¼ финала.
17.10 Футбол. Лига Европы УЕФА. ¼ финала. Обзор.
17.40 «Спорт, спорт, спорт».
18.15 «Пит-стоп».
18.55 Хоккей. Еврочеллендж. Беларусь--Франция. Прямая трансляция.
21.05 «Мир английской премьер-лиги».
21.45 Теннис. Турнир WTA.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Время покажет».
16.20 «Поводырь». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня. Невероятные истории про жизнь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Голос. Дети».
22.50 «Что? Где? Когда?» в Беларуси».
00.00 «Легенды. Live».
00.40 «ДОстояние РЕспублики».
02.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.10 «Амет-Хан Султан. Гроза «Мессеров».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Вы заказывали убийство». Сериал.
22.00, 23.10 «Юморина».
23.50 «1/8 финала Международной лиги КВН».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «ЧП. Расследование».
20.10 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
22.35 «Большинство».
23.40 «Контора». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Тайны Чапман».
09.25 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Полицейские». Худ.фильм.
15.40 «Водить по-русски».
16.05 «Автопанорама».
16.50 «Простые вопросы».
17.10 «Знай наших!».
18.35 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Дюплекс». Худ.фильм.
21.50 «Смотреть всем!».
23.00 «Укрытие». Худ.фильм.
00.30 «Дым над водой». Концерт Президентского оркестра Республики Беларусь.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Одинокая женщина желает познакомиться». Худ.фильм.
11.10 «Фарт». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Треш-тест».
13.45 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15 «Развод». Сериал.
15.10, 03.15 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
17.20 «Двое из ларца-2». Сериал.
19.20 «Отпечаток любви». Сериал.
22.45 «Дискотека 80-х».
01.35 «Дневник карьеристки». Худ.фильм.
04.05 «Волга-Волга». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
10.20 «Сокровище погибшего корабля». Худ. фильм.
12.00 «Александр Твардовский. Три жизни поэта».
12.50 «Blow-Up. Фотоувеличение».
13.20 «Письма из провинции».
13.45 «Дни хирурга Мишкина». Сериал.
15.10 «Живое слово».
15.50 «Черные дыры. Белые пятна».
16.35 «Нужное дело». К 150-летию Русского исторического общества.
17.05 «Мировые сокровища».
17.20 «Билет в Большой».
18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета.
19.00 «Жизнь замечательных идей».
19.45 «Юрий Никулин. Классика жанра».
20.10 «Острова». К 80-летию Эрнста Романова.
20.50 «Наш дом». Худ.фильм.
22.25 «Линия жизни».
23.35 «Худсовет».
23.40 «Культ кино». Мальчик по прозвищу Эйч». Худ.фильм.
01.55 «Золотой век музыки кино».
02.50 «Тамерлан».

Белсат

07.00, 08.00, 12.35, 13.35, 18.30, 19.30, 01.55-03.35 "Студыя "Белсат".
07.25, 13.00 "Людскія справы".
10.10, 15.45 "Рэпартэр".
10.40, 16.10 "Відзьмо-невідзьмо".
11.05, 16.40 "Невядомая Беларусь": "Пашпарт для беларуса". Дак.фільм.
11.40, 17.10 "Балканскі экспрэс: Харватыя". Дак.фільм.
18.05 "54%".
18.55 "Загадкі беларускай гісторыі: Камянецкі стоўп. Стагоддзі самоты".
19.10 "Сведкі: Культавы "Клеменс" у Віцебску".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "ПраСвет".
22.20 "Паўторнае выкарыстанне". Дак.фільм.
23.40 "Мы былі жаўнерамі". Маст.фільм.

СУББОТА, 9 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.25 «Існасць».
07.50, 21.40 «Ради тебя». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.40 «Дача».
10.20 «50 рецептов первого».
11.20 «Судьба гигантов».
12.10 «Здоровье».
13.10, 15.45 «Врачиха». Сериал.
15.15 «Краіна».
21.00 «Панорама».
01.05 «День спорта».

Беларусь 2

07.05 «Белорусская кухня».
07.35, 21.05 «Тэлебарометр».
07.40 «Счастливы вместе». Сериал.
09.35 «Слишком много хвостов».
10.10 «Азбука вкуса».
10.45 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
12.45 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».
14.50 «Копейка в копейку».
15.30 «Лесная братва». Мультфильм.
16.55 «Обмани меня». Сериал.
18.00 «Любовь и прочие неприятности». Худ. фильм.
19.45 «Удиви меня».
21.10 «Изгой». Худ.фильм.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.55 «Хочу в телевизор!».
00.00 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3

07.45, 11.55, 14.10, 23.55 "Калейдаскоп".
08.00, 14.30 "Імяніны". Маст.фільм.
09.35 "Нябачны фронт".
10.05 "Свае". Маст.фільм.
12.10 "Размаўляем па-беларуску".
12.40 "Час кіно".
12.45 "Усынаўленне". Маст.фільм.
16.05 "Адраджэнне". Да 30-годдзя Чарнобыльскай катастрофы.
16.35 "Залатое цяля". Маст.фільм.
19.20 "Апошняя любоў імперыі".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Пол Макартні. Космас унутры нас". Канцэрт.
22.25 "Розныміі шляхамі. Жыццё пасля "Бітлз".
23.15 "Бард-парад".

Беларусь 5

07.45, 22.00 «PRO-спорт».
07.55 «Мир английской премьер-лиги».
08.25 «Пит-стоп».
08.55 Теннис. Турнир WTA.
13.05 Баскетбол. НБА.
14.50 Биатлон. «Гонка чемпионов». Прямая трансляция.
16.00 «На пути к Евро-2016».
16.25 Хоккей. Еврочеллендж. Беларусь–Франция. Прямая трансляция.
18.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
18.55 Хоккей. Чемпионат мира. Дивизион 1. U-18. Беларусь–Казахстан. Прямая трансляция.
21.10 Биатлон. «Гонка чемпионов».
22.10 Хоккей. КХЛ. Финал.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.00 «Идеальный ремонт».
12.00 «Умницы и умники».
12.45 «Открытие Китая».
13.15 «Андрей Смоляков. Против течения».
14.20 «Парфюмерша». Сериал.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Теория заговора».
17.20 «Ералаш».
17.45 «Кто хочет стать миллионером?».
18.40 «ДОстояние РЕспублики».
21.05 «Сегодня вечером».
22.25 «Прожарка».
23.20 «Мужество в бою». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Отчий дом». Худ.фильм.
08.40 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Правила движения».
12.10 «Мой белый и пушистый». Худ.фильм.
14.15 «Личное. Сергей Никоненко».
15.00 «ХА!». Маленькие комедии.
15.35 «Позови и я приду». Сериал.
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
21.00 «Уйти, чтобы остаться». Худ.фильм.
22.40 «Соната для Веры». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "Астропрогноз".
06.05, 08.20 «Супруги». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Кулинарный поединок».
09.25 «Врачебные тайны плюс».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Еда живая и мертвая».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.05 «Высоцкая Life».
14.05 «Я худею».
15.10, 16.25 «Кодекс чести». Сериал.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Центральное телевидение».
19.55 «Новые русские сенсации».
20.45 «Ты не поверишь!».
21.35 «Воздушный маршал». Худ.фильм.
23.25 «Хмуров». Сериал.

СТВ

06.20 «Студенты». Сериал.
08.00 «Дюплекс». Худ.фильм.
09.30 «Части света».
10.00 «Война миров: купи или умри».
11.00 «Минск и минчане».
11.35 «Дорогая передача».
11.45 «Солдаты-10». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 01.25 «Дайте жалобную книгу». Худ. фильм.
15.20 «Дальние родственники».
15.50 «Большой город».
16.40 «Наше дело».
16.55 «Водить по-русски».
17.35 «Эквилибриум». Худ.фильм.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Серена». Худ.фильм.
22.00 «Оружие возмездия».
23.45 «Джиперс Криперс-2». Худ.фильм.

Мир

06.00 «Ключи от неба». Худ.фильм.
07.30 «Союзники».
08.00 Мультфильмы.
08.30 «Медицинская правда».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Нет проблем».
10.00, 16.00 «Новости».
10.10 «Сделано в СССР».
10.35 «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен!». Худ.фильм.
12.00 «Бремя обеда».
12.25 «Звездные собаки: Белка и Стрелка». Мультфильм.
13.50 «Королев». Худ.фильм.
16.15 «Отчаянные домохозяйки». Сериал.
21.15 «Держись, шоубиз!».
21.45 «Дневник карьеристки». Худ.фильм.
23.30 «Красные огни». Худ.фильм.
01.40 «Культпросвет».
02.05 «Диаспоры».
02.35 «Одинокая женщина желает познакомиться». Худ.фильм.
04.05 «Цирк». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Библейский сюжет».
10.35 «Наш дом». Худ.фильм.
12.10 «Нина Сазонова. Судьба и роли».
12.50 «Пряничный домик».
13.15 «Нефронтовые заметки».
13.45 «Государственный академический ансамбль танца «Алан». Концерт.
14.55 «Острова». 90 лет со дня рождения Всеволода Сафонова.
15.35 «Цель его жизни». Худ.фильм.
17.00 «Новости культуры».
17.30 «Гелий Коржев. Возвращение».
18.10, 02.40 «Мировые сокровища».
18.30 «Трудные люди». Спектакль. К 60-летию театра «Современник».
20.30 «Лия Ахеджакова. Обаяние отваги».
21.25 «Романтика романса».
22.50 «Белая студия».
23.30 «Весьма современная Милли». Худ.фильм.
01.50 «Конфликт». Мультфильм для взрослых.
01.55 «Искатели».

Белсат

07.00, 07.55, 00.05 "Студыя "Белсат".
07.25 "Загадкі беларускай гісторыі: Камянецкі стоўп. Стагоддзі самоты".
07.40 "Сведкі: Культавы "Клеменс" у Віцебску".
10.05, 15.40, 00.20 "ПраСвет".
10.40 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
11.00 "Прыгоды ката Філімона". Мультсерыял.
11.20 "Сонечная дзіда". Серыял.
11.45 "Два на два".
12.20 "Асабісты капітал".
12.40, 02.50-03.35 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
13.25 "Мы былі жаўнерамі". Маст.фільм.
16.15, 00.55 "Паўторнае выкарыстанне". Дак. фільм.
17.35 "Беларусы ў Польшчы".
17.50 "Рэпартэр".
18.15 "Над Нёмнам".
18.30 "Аповеды выхаднога дня: Няпісаныя законы". Маст.фільм.
19.30 "Лётчыкі-касманаўты". Дак.фільм.
20.20 "Зона "Свабоды".
21.00 "Аб'ектыў".
21.10 "Форум".
21.55 "Школа плоці". Маст.фільм.
23.35 "Відзьмо-невідзьмо".
02.15 "Зоры не спяць".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.15 «Ради тебя». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40 «50 рецептов первого».
10.35, 12.35 «Трое в лодке, не считая собаки». Худ.фильм.
12.10 «Новости. Центральный регион».
14.05 «Коробка передач».
14.45 «Наши».
15.15 «Твой город».
15.30 «Eurovision. Итоги недели».
15.50 «Вокруг планеты».
16.35 «Тайны следствия».
17.10 «Племяшка». Сериал.
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Клуб редакторов».
22.50 «Мой папа – летчик». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.05 «Вот это да!».
07.30, 20.05 «Тэлебарометр».
07.35 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
09.35, 14.40 «Орел и решка. Шоппинг».
10.35 «Универ-шеф».
11.20 «Ваше лото», «Пятерочка».
11.50 «Lady Блог».
12.50 «Счастливы вместе». Сериал.
15.40 «Темный мир. Равновесие». Худ.фильм.
17.30 «Изгой». Худ.фильм.
20.40 «Кипяток».
21.10 «Обмани меня». Сериал.
22.00 "Спортлото 5 из 36", "КЕНО".
22.05 «Хочу в телевизор!».
22.10 «Кости». Сериал.

Беларусь 3

08.00, 13.40, 23.40 "Калейдаскоп".
08.15 "Залатое цяля". Маст.фільм.
11.00 "Подых струн". І Рэспубліканскі тэлефестываль аўтарскай песні.
12.20 "Наперад у мінулае".
12.45 "Сто песень для Беларусі".
13.55 "Музеі Беларусі".
14.25 "Святыні Беларусі".
14.55 "Апошняя любоў імперыі".
16.15 "Каханне з прывілеямі". Маст.фільм.
18.25 "Кіно і час".
19.05 "Няхай гавораць".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Прызнанне". Канцэрт Сяргея Любавіна.
22.05 "Хачу ў турму". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.35, 22.30 «PRO-спорт».
07.45 Биатлон. «Гонка чемпионов».
08.35 Теннис. Турнир WTA.
12.40 Баскетбол. НБА.
14.25 «Овертайм».
14.55 Футбол. «Динамо-Минск» – ФК «Городея». Прямая трансляция.
16.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки»–«Цмокі-Мінск». Прямая трансляция.
18.55 Хоккей. Чемпионат мира. Дивизион I. U-18. Норвегия–Беларусь. Прямая трансляция.
21.05 Биатлон. «Гонка чемпионов». Супермикс. Мужчины. Женщины.
22.40 Теннис. Турнир WTA. Чарльстон. Финал.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. Пин-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.45 «Фазенда».
11.20 «Голос. Дети».
13.15 «Угадай мелодию».
13.55 «Гости по воскресеньям».
14.55 «Черно-белое».
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Ералаш».
16.40 «Биополе. Невидимая сила».
17.40 «Без страховки».
20.00 «Контуры».
21.05 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига.
23.20 «Что? Где? Когда?». Весенняя серия игр.
00.30 «Валланцаска – ангелы зла». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.40 «Соната для Веры». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.05 «Смехопанорама».
12.35 «Утренняя почта».
13.10 «Небесный щит».
14.15 «Мамочка моя». Сериал.
17.35 «Танцы со звездами».
21.30 «Что происходит».
22.30 «Смеяться разрешается».
23.50 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 08.20 «Супруги». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.20 «НашПотребНадзор». Не дай себя обмануть!».
14.20 «Поедем, поедим!».
15.10, 16.25 «Кодекс чести». Сериал.
18.10 «Следствие вели…».
19.00 «Акценты недели».
19.55 «Пропавший без вести». Худ.фильм.
23.05 «Хмуров». Сериал.

СТВ

06.00 «Студенты». Сериал.
06.45 «Самая полезная программа».
07.35 «Добро пожаловаться».
07.55, 16.50 «Автопанорама».
08.20 «Серена». Худ.фильм.
10.05 «Странное дело: космические странники».
11.00 «Большой завтрак».
11.40 «Дорогая передача».
11.50 «Солдаты-10». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 00.30 «Мачеха». Худ.фильм.
15.20 Концерт Михаила Задорнова.
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Мечты сбываются». Худ.фильм.
22.10 «Нам и не снилось».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15, 08.35 Мультфильмы.
08.05 «С миру по нитке».
09.00 «Культпросвет».
09.30 «Почему я?».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Отпечаток любви». Сериал.
13.55 «Трэш-тест».
14.25 «Звездные собаки: Белка и Стрелка». Мультфильм.
16.15, 22.00 «Стервы, или Странности любви». Сериал.
21.00 «Вместе».
00.15 «Отчаянные домохозяйки». Сериал.
05.00 «Кристиан Диор. Империя женственности». Док.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35 «Цель его жизни». Худ.фильм.
12.00 «Легенды мирового кино».
12.25 «Россия, любовь моя!».
12.55 «Кто там…».
13.20, 00.35 «Первозданная природа Бразилии».
14.15 «Гении и злодеи».
14.40 «Что делать?».
15.30 «Золотой век музыки кино».
16.25 «Искатели».
17.10 Концерт Олега Погудина.
18.30 «Начало прекрасной эпохи».
18.45 «Старшая сестра». Худ.фильм.
20.20 «Развод по-итальянски». Худ.фильм.
22.05 «Ближний круг Евгения Князева».
23.00 «Рудольф Нуреев. Мятежный демон».
01.30 Мультфильмы для взрослых».
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00 "Студыя «Белсат».
07.10 "ПраСвет".
07.45, 10.40 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
08.05, 11.00 "Прыгоды ката Філімона". Мультсерыял.
08.25 "Зона "Свабоды".
09.05 "Маю права".
09.25 "Над Нёмнам".
09.45 "Два на два".
10.15 "Рэпартэр".
11.20 "Сонечная дзіда". Серыял.
11.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
12.05 "Прага вышыні". Рэпартаж.
12.20 "Беларусы ў Польшчы".
12.35, 00.25-01.10 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
13.25 "Чырвоны штраль". Канцэрт гурта "Крамбамбуля".
13.55 "Лётчыкі-касманаўты". Дак.фільм.
14.50 "Форум".
15.35 "54%".
15.55 "Людскія справы".
16.30 "Школа плоці". Маст.фільм.
18.05 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.35 "Мова нанова: казкі".
19.00 "Эксперт".
19.30 "Невядомая Беларусь": "Страх у краіне спакою". Дак.фільм.
20.20 "Катынь: споведзь праведніка". Дак.фільм.
20.50 "Кінаклуб". "Дыяс. Не змывайце гэтай крыві".
21.00 "Дыяс. Не змывайце гэтай крыві". Маст.фільм.
23.00 "Аповеды выхаднога дня": "Няпісаныя законы". Маст.фільм.
00.00 "Тэра постсаветыка. Катынь". Дак.фільм.

ЗАКУЛІССЕ

Іна Афанасьева выйшла ў свет з унучкай

Вядомая спявачка з'явілася ў кампаніі нявесткі Юліі і сямімесячнай унучкі Варвары на адным з сакавіцкіх канцэртаў у Маладзёжным тэатры эстрады.

Бабуляй заслужаная артыстка Беларусі стала ў жніўні мінулага года, калі ў сям'і яе адзінага сына – акцёра Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Горкага **Івана Стральцова** нарадзілася дачка Варвара. Гэтая падзея прайшла ціха, ні сама Іна, ні яе паспяховы сын і яго прыгажуня-жонка **Юлія Вярхоўская** не выстаўлялі фатаграфіі дзяўчынкі ў сацыяльных сетках, не пісалі кранальныя посты. Іван толькі абмовіўся, што быў побач з жонкай у момант родаў, а яго зорная мама «*вельмі задаволена, але ў шоку ад таго, што ўпершыню стала бабуляй*».

Фатаграфіі Варвары Стральцовай у адкрытым доступе ў інтэрнэце з'явіліся, калі дзяўчынка крыху падрасла. А здымак, зроблены за кулісамі Маладзёжнага тэатра эстрады, трапіў у сусветную сетку дзякуючы прыхільнікам Афанасьевай, стваральнікам яе афіцыйнай старонкі ў "ВКонтакте". Нявестка Афанасьевай так падпісала гэтае фота: «Сёння Варварыа пабывала на канцэрце. Маленькі падарожнік за кулісамі».

Іна Афанасьева з нявесткай і ўнучкай.

Маладыя Іван Стральцоў і Юлія Вярхоўская.

Іван Стральцоў і Юлія Вярхоўская – аднакурснікі, яны пазнаёміліся ў Акадэміі мастацтваў, а ажаніліся ў 2015 годзе. У гэты час Іван паспяхова выступаў на сцэне сталічнага Рускага тэатра. Гледачы, напэўна, запомнілі яго па ролі Максіма Багдановіча ў спектаклі «Пясняр» і Чацкага ў «Горы ад розуму».

Сам Іван, а таксама яго маці Іна Афанасьева не раз казалі, што ён ідзе сваім шляхам, без мамінай пратэкцыі. Іван неяк распавёў, што калі паступаў у Акадэмію мастацтваў і здаваў іспыт "песні і танцы", то прыма Купалаўскага тэатра заслужаная артыстка Беларусі Зоя Белахвосцік, якая была ў камісіі, паставіла яму ўсяго 7 балаў. "А чаму маці з табой перад экзаменам не папрацавала?" – расказваў Іван пра рэакцыю Зоі Белахвосцік. "Я ніколі не прашу ў яе дапамогі, хачу сам зразумець, ці правільнай дарогай іду..." – адказаў актрысе 19-гадовы Іван Стральцоў.

Зараз у 25-гадовага акцёра чатыры значныя ролі ў тэатры, а таксама яшчэ некалькі маленькіх. І галоўнае – любімая жонка і дачушка.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

АНОНС

Эратычны падарунак для Дарафеевай

Яго зробіць кампазітар і прадзюсар Кім Брэйтбург, які працуе з Алай Пугачовай, Пілiпам Кіркоравым і Барысам Маісеевым.

Кім Брэйтбург з'явіцца ў беларускай сталіцы ўжо ў гэтым красавіку, каб адначасова пачаць працу над двума праектамі. Першы – эратычны мюзікл "Казанова", ролі ў якім выканаюць студэнты БДУ культуры і мастацтваў. Як паведамілі "Народнай Волі" ў гэтай ВНУ, мастацкім кіраўніком пастаноўкі выступіць спявачка **Ірына Дарафеева**, загадчыца кафедры мастацтва эстрады. Цікава, што пазалетась Брэйтбург ужо ставіў для студэнтаў гэтай жа навучальнай установы мюзікл "Дуброўскі". Пастаноўка з'яўлялася часткай навучальнай праграмы. Таму Дарафеева, якая і тады з'яўлялася мастацкім кіраўніком, магла дзякуючы Брэйтбургу ўвасобіць тэорыю на практыцы.

Другі праект кампазітара – мюзікл "Джэйн Эйр", створаны паводле аднайменнага рамана **Шарлоты Брантэ,** – паставяць у Музычным тэатры. Яго сусветная прэм'ера адбылася ў 2014 годзе на сцэне знакамітай "Маскоўскай аперэты". Сцэнографам выступаў **Вячаслаў Окунеў**, які неаднаразова працаваў у Мінску.

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

СЛЫШАЛИ?

Девятовский займется проблемами работающих беременных женщин

Правда, только в том случае, если будут продлены его депутатские полномочия.

Как уже сообщала «Народная Воля», жительница Полоцка Татьяна Зносок обратилась к Вадиму Девятовскому с просьбой помочь восполнить пробелы в Трудовом законодательстве Беларуси в отношении беременных женщин, работающих по договору.

– *В свое время из-за недоработанного закона, касающегося беременных женщин, я очень сильно пострадала,* – рассказала «Народной Воле» Татьяна Зносок. – *С директором, который меня увольнял, провели беседу, но что мне от этого? На тот момент я была беременной и осталась без работы.*

На протяжении пяти лет полочанка пыталась привлечь внимание к этой проблеме. Татьяна Зносок обращалась к депутатам Палаты представителей Наталье Гуйвик, Наталье Качановой (во время ее работы «мэром» Новополоцка), а также в Администрацию президента и другие инстанции. Хождения полочанки по кабинетам чиновников результата не дали.

– *На мое обращение к Вадиму Девятовскому пришел ответ,* – говорит жительница Полоцка. – *Стандартный, такие мне приходили и раньше: мол, вопрос будет рассмотрен... Я посчитала это недостаточным и пошла на прием к депутату Девятовскому.*

– О чем-то конкретном удалось договориться?

– Девятовский объяснил, что через четыре месяца у него заканчиваются депутатские полномочия. Он пообещал, что в случае переизбрания моя инициатива будет взята на разработку. Считаю, что не зря сходила на прием, убедилась, что проблема не проигнорирована.

Роман ВАСЮКОВИЧ.

УСМІХНІЦЕСЯ!

***

Чужога нам не трэба, але сваё мы возьмем, чыё б яно ні было!

***

Паводле тэхнічных прычын святло ў канцы тунэля часова адключана.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела:
(017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 16025

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 31.03.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 020 экз. Заказ № 1376